



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ**  
**Αυτοτελές Τμήμα**  
**Συλλογικών Οργάνων**

**Ηράκλειο 23 Σεπτεμβρίου 2021**  
**Αρ. πρωτ.: 280662**

Ταχ. Δ/ση : Πλατεία Ελευθερίας  
Ταχ. Κώδικας : 712 01  
Πληροφορίες : Νικάκη Δέσποινα  
Τηλέφωνα : 2813400237  
e-mail : [tyso@crete.gov.gr](mailto:tyso@crete.gov.gr)

**ΠΡΟΣ:** - Δ/ση Τεχνικών Έργων ΠΕ Χανίων

**ΚΟΙΝ:** - Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Χανίων  
- Δ/ση Ανάπτυξης Περιφερειακής  
Οικονομίας και Εξωστρέφειας ΠΚ

**ΘΕΜΑ:** Διαβίβαση της αριθ. **1317/2021** απόφασης Οικονομικής Επιτροπής.

Σας διαβιβάζουμε συνημμένα, για τις δικές σας ενέργειες, αντίγραφο της αριθμ. **1317/2021** απόφασης της Οικονομικής Επιτροπής (**πρακτικό Ν° 24/20-09-2021**), που αφορά στην Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης (ΠΣΠΑ) μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Κρήτης, του Δήμου Χανίων και της ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ και για την εκπόνηση της μελέτης με τίτλο «**ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ**» συνολικού προϋπολογισμού 573.481,60 €, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%, στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027».

**Η Προϊσταμένη του Τμήματος**

**Νίκη Βαρδιάμπαση**

**Εσωτερική Διανομή:**

- Γραφείο Περιφερειάρχη
- Εκτελεστικό Γραμματέα ΠΚ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ:  
ΑΔΑ:**

**Απόσπασμα Πρακτικού Ν°24/20-09-2021  
Αριθμός Απόφασης: 1317/2021**

Στο Ηράκλειο σήμερα **Δευτέρα 20 Σεπτεμβρίου 2021 και ώρα 11:00**, συνήλθε σε συνεδρίαση **δια ζώσης η Οικονομική Επιτροπή** (Περιφερειακό Κατάστημα, Πλατεία Ελευθερίας 01) σύμφωνα με το άρθρο 10 της από 11-03-2020 Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου, τα άρθρα 14 και 15 της ΚΥΑ 32009/23-05-2020 και με την Δ1α/ΓΠ.οικ. 55400/12.09.2021, ΦΕΚ Β' 4206 Κοινή Υπουργική Απόφαση: «Έκτακτα μέτρα προστασίας της δημόσιας υγείας από τον κίνδυνο περαιτέρω διασποράς του κορωνοϊού COVID-19 στο σύνολο της επικράτειας, για το διάστημα από τη Δευτέρα, 13 Σεπτεμβρίου 2021 και ώρα 06:00 έως και τη Δευτέρα, 20 Σεπτεμβρίου 2021 και ώρα 06:00», ύστερα από την με αριθ. πρωτ.: **272262/15-09-2021** Πρόσκληση του Προέδρου της.

Στη συνεδρίαση στην οποία κλήθηκαν νόμιμα τα τακτικά και τα αναπληρωματικά μέλη, παραβρέθηκαν:

1	Λιονή Μαρία	Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ρεθύμνου	Αντιπρόεδρος Επιτροπής
2	Κακογιαννάκης Νικόλαος	Περιφερειακός Σύμβουλος	Τακτικό Μέλος
3	Δασκαλάκη Καλλιόπη	» »	Τακτικό Μέλος
4	Κώτσογλου Κυριάκος	» »	Τακτικό Μέλος
5	Σκουλάς Νικόλαος	» »	Τακτικό Μέλος
6	Χουδετσανάκη-Γιακουμάκη Ειρήνη	» »	Τακτικό Μέλος
7	Παπαβασιλείου Νεκτάριος	» »	Τακτικό Μέλος
8	Κοπάσης Ελευθέριος	» »	Τακτικό Μέλος
9	Μανουσάκης Νικόλαος	» »	Τακτικό Μέλος

Από τη συνεδρίαση **απουσίαζε** ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής κ. **Αρναουτάκης Σταύρος** Περιφερειάρχης Κρήτης και ο κ. Γουλιδάκης Ιωάννης Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Λασιθίου.

**Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν ακόμα οι κ.κ.:** Αλεξάκης Γεώργιος εντεταλμένος περιφερειακός σύμβουλος στον τομέα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σχέσεων, Δοξάκη Ελένη Γενική Διευθύντρια Υποδομών ΠΚ, Λουμπούνης Εμμανουήλ προϊστάμενος Διεύθυνσης Δημόσιας Υγείας ΠΚ, Σουλτάτου Ιωάννα προϊσταμένη Διεύθυνσης Οικονομικού ΠΚ, Στρατάκου Θεοδώρα προϊσταμένη Τμήματος Πολιτισμού και Αθλητισμού Π.Ε.Η., Ζηδιανάκης Ιωάννης προϊστάμενος Τμήματος Συντονισμού και Υλοποίησης Δράσεων Φυτικής και Ζωικής Παραγωγής της Διεύθυνσης Αγροτικής Ανάπτυξης Κρήτης, Γιαλύτη Ερμιόνη υπάλληλος στο Γραφείο Περιφερειάρχη και για

την τήρηση των πρακτικών οι: Βαρδιάμπαση Νίκη και Μιχελινάκη Άννα υπάλληλοι του Αυτοτελούς Τμήματος Συλλογικών Οργάνων.

**Παρατήρηση:** Όλοι οι συμμετέχοντες Περιφερειακοί Σύμβουλοι και οι εισηγητές προσκόμισαν πιστοποιητικά εμβολιασμού ή νόσησης σύμφωνα με την αριθμ. Δ1α/ΓΠ.οικ. 55400/12.09.2021, ΦΕΚ Β' 4206 Κοινή Υπουργική Απόφαση: «Έκτακτα μέτρα προστασίας της δημόσιας υγείας από τον κίνδυνο περαιτέρω διασποράς του κορωνοϊού COVID-19 στο σύνολο της Επικράτειας, για το διάστημα από τη Δευτέρα, 13 Σεπτεμβρίου 2021 και ώρα 06:00 έως και τη Δευτέρα, 20 Σεπτεμβρίου 2021 και ώρα 06:00».

Η **προεδρεύουσα Αντιπρόεδρος** της Επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας, ζήτησε από την Οικονομική Επιτροπή να αποφανθεί **για το κατεπείγον του παρακάτω θέματος** και τη συζήτησή του εκτός ημερήσιας διάταξης.

Η επιτροπή αφού έλαβε υπόψη της, ότι υπάρχει επιτακτική ανάγκη σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης για την έγκαιρη εκπόνηση της αναφερόμενης μελέτης, **αποφάνθηκε ομόφωνα** για το κατεπείγον του θέματος και τη συζήτησή του εκτός ημερησίας διάταξης

Η **προεδρεύουσα Αντιπρόεδρος** της Επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης με τα παρακάτω θέματα ημερησίας διάταξης:

**ΘΕΜΑ (εκτός ημερησίας διάταξης 03<sup>ο</sup>):** Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης (ΠΣΠΑ) μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Κρήτης, του Δήμου Χανίων και της ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ και για την εκπόνηση της μελέτης με τίτλο «**ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ**» συνολικού προϋπολογισμού 573.481,60 €, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%, στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.ε.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027».

Η Οικονομική Επιτροπή έχοντας υπόψη:

#### 1. Τις διατάξεις:

**α) του Ν. 2690/1999:** «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις»,

**β) του Ν. 3852/2010:** «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»,

**γ) του άρθρου 11 του Ν. 4013/2011(ΦΕΚ 204/τ.Α/2011)** «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)»,

**δ) του Ν. 4270/14 (ΦΕΚ 143 Α/28-06-2014):** Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις,

**ε) του Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/5-2016)** «Ανάληψη Υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»,

**στ) του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147<sup>Α</sup>)** «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4782/9.3.2021 (ΦΕΚ 36 τ.Α),

**όπως ισχύουν.**

#### 2. Το Π.Δ. 149/2010: «Οργανισμός της Περιφέρειας Κρήτης»(ΦΕΚ 242/27-12-2010, τεύχος Α'), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με την αριθμ. **1218/ΦΕΚ 762 τ. Β' / 26-02-2021** Απόφαση Συντονίστριας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης

3. Τη με αριθμ. **89/08-09-2019** απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Κρήτης, που αφορά στην εκλογή μελών της Οικονομικής Επιτροπής για την πρώτη περιφερειακή περίοδο έως 07-11-2021.
4. Τη με αριθμ. πρωτ.: **232908/23-09-2019** απόφαση του Περιφερειάρχη Κρήτης που αφορά στον Ορισμό ως μελών της Οικονομικής Επιτροπής της κας Λιονή Μαρίας Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Ρεθύμνου και του κ. Γουλιδάκη Ιωάννη Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Λασιθίου, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του 175 του Ν. 3852/2010 όπως ισχύει και όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. πρωτ. 6264/12-01-2021 απόφαση Περιφερειάρχη.
5. Την αριθμ. **1321/2019** απόφαση Οικονομικής Επιτροπής, που αφορά στην εκλογή Αντιπροέδρου της ΟΕ.
6. Το με αρ. πρωτ. **274688/17-09-2021** έγγραφο της **Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων ΠΕ Χανίων**, στο οποίο αναφέρονται τα παρακάτω:

#### **Ιστορικό:**

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, η Περιφέρεια Κρήτης, ο Δήμος Χανίων και η Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων - Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ), στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027» προγραμματίζουν από κοινού την υλοποίηση της πράξης με τίτλο «**ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ**» η οποία θα αναφέρεται στο εξής χάριν συντομίας «**το Έργο**».

Με τη ανωτέρω πρόσκληση καλούνται οι δυνητικοί δικαιούχοι για την υποβολή έργων (πράξεων) πολιτισμού προκειμένου να ενταχθούν και να χρηματοδοτηθούν στο πλαίσιο του προαναφερόμενου Άξονα Προτεραιότητας και Επιχειρησιακού Προγράμματος. Στο πλαίσιο της πρόσκλησης χρηματοδοτείται η εκπόνηση όλων των απαραίτητων μελετών που θα οδηγήσουν σε πλήρη ωρίμανση έργων, προκειμένου αυτά να χρηματοδοτηθούν από το ΕΣΠΑ 2021-2027. Κάθε πρόταση χρηματοδότησης αξιολογείται αυτοτελώς με σειρά προτεραιότητας και **καταληκτική ημερομηνία υποβολής** σύμφωνα με την 3207/27-07-2021 (ΑΔΑ: 6ΥΗΒ7ΛΚ-948) 1η Τροποποίηση της Πρόσκλησης είναι η **30-9-2021**.

Στις επιλέξιμες κατηγορίες έργων πολιτισμού περιλαμβάνονται και τα «εμβληματικά κτίρια (κηρυγμένα μνημεία)» όπως η διατηρητέα έπαυλη γνωστή ως «**Βίλα Σβαρτς**» στη Χαλέπα Χανίων (ΦΕΚ 15/Β/1975), **ιδιοκτησίας της ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ**.

Η έπαυλη Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων αποτελεί έξοχο παράδειγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής και διακρίνεται για την κομψότητα και λιτότητα των μορφών της. Η κατασκευή της χρονολογείται στα μέσα του 19ου αι. και αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα νεώτερα μνημεία των Χανίων, καθώς υπήρξε από το 1865 το επίκεντρο κάθε κοινωνικής, φιλανθρωπικής και ανθρωπιστικής κίνησης στην Κρήτη. Έχει χαρακτηριστεί ως κτήριο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία με την Α/Φ31/58650/5388/13-12-1974 (ΦΕΚ 15/Β/15.01.1975) Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού.

Κτισμένο στον τύπο της Βίλλας το κτήριο διακρίνεται για την κομψότητα και τη λιτότητα των μορφών του. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν η διαμόρφωση της κυρίας εισόδου που ανοίγεται στην αυλή, με τη μαρμαρίνη σκάλα και το προστώο καθώς και ο εσωτερικός διάκοσμος του κτίσματος.

Η εγκατάλειψη του κτηρίου οδήγησε στην ερείπωση της έπαυλης που επιδεινώθηκε μετά την κατάρρευση της στέγης και του ξύλινου μεσοπατώματος ενώ η λεηλάτηση της από τα αξιόλογα στοιχεία ολοκληρώθηκε κατά τις δύο επόμενες δεκαετίες. Η πρόσβαση στο μνημείο είναι αδύνατη λόγω της κακής κατάστασης του και μόνο εξωτερικά μπορεί να παρατηρηθεί η δομητική και μορφολογική του κατάσταση. Το κτήριο είναι σχεδόν στο

σύνολό του ασκεπές, τα εξωτερικά κουφώματα είναι ανοικτά ή έχουν αφαιρεθεί με συνέπεια την έκθεσή του στις περιβαλλοντικές δράσεις, το μεγαλύτερο τμήμα της κεντρικής κλίμακας εισόδου έχει καταρρεύσει, εκτεταμένα τμήματα των επιχρισμάτων έχουν αποκολληθεί αποκαλύπτοντας την τοιχοποιία.

Η Ειδική Επιτροπή Ελέγχου της ΥΝΜΤΕΚ που πραγματοποίησε αυτοψία το 2016 διαπίστωσε ότι το μνημείο παρουσιάζει σε μεγάλη έκταση ετοιμόρροπα τμήματα από στατικής και δομικής απόψεως, εξαιτίας της επί δεκαετίες αχρησίας και πλήρους εγκατάλειψής του, ωστόσο δεν το έκρινε επικίνδυνο και κατεδαφιστέο και πρότεινε άμεσα μέτρα ασφαλείας για την προστασία των εισερχομένων στο χώρο του μνημείου και των όμορων ιδιοκτησιών, καθώς και άμεσες σωστικές επεμβάσεις στο μνημείο.

Το μνημείο ωστόσο, παραμένει έως σήμερα χωρίς ουσιαστική προστασία και η κατάστασή του επιδεινώνεται με την πάροδο του χρόνου επιβάλλοντας την άμεση διάσωση, αποκατάσταση και δημιουργική επανάχρησή του. Η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ και ο Δήμος Χανίων προτίθεται να προχωρήσει στην επανάχρησή του ως Πολιτιστικού Πολυχώρου που θα συμπληρώσει το δυναμικό των υποδομών πολιτισμού των Χανίων, εντασσόμενο στην κατ' εξοχήν πολιτιστική περιοχή της πόλης και αναβαθμίζοντας τον ευρύτερο δημόσιο χώρο.

Δεδομένου ότι:

- Η Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Περιφέρειας Κρήτης έχει εκδώσει την με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833) Πρόσκληση, με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», για την χρηματοδότηση μελετών ωρίμανσης έργων πολιτισμού,
- ο Δήμος Χανίων διαθέτει τις αναγκαίες προϋποθέσεις (τεχνικές και οικονομικές υπηρεσίες, αποφαινόμενα όργανα, αναγκαία στελέχωση κλπ) για την υλοποίηση του εν λόγω έργου,
- η βίλλα Σβαρτς αποτελεί κηρυγμένο μνημείο, και υπάγεται στις διατάξεις του Ν. 3028/2002 και οι μελέτες αποκατάστασής του εγκρίνονται από τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟΑ,
- η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ ως κύριος του ακίνητου μνημείου, (χαρακτηρισμένου από το ΥΠΠΟΑ) υποχρεούται να μεριμνά για την εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, αποκατάστασης και ανάδειξης του (άρθρο 11 του ν. 3028/2002),

οι ανωτέρω φορείς προβαίνουν, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 100 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, στη σύναψη της ΠΣΠΑ του θέματος, με την οποία προσδιορίζουν το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους για την εκτέλεση του αντικείμενου της.

Αντικείμενο του Έργου είναι η εκπόνηση των απαραίτητων μελετών ωρίμανσης για την αποκατάσταση και επανάχρηση της έπταυλης γνωστής ως «Βίλλα Σβαρτς» που βρίσκεται στα Χανιά, προκειμένου να λειτουργήσει ως Πολιτιστικός Πολυχώρος για την έκθεση και συντήρηση των μόνιμων συλλογών του Δήμου Χανίων και των Νομικών του Προσώπων, με σκοπό την προβολή και αξιοποίηση του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου.

Σκοπός της ΠΣΠΑ είναι η πλήρης λειτουργική και αισθητική αποκατάσταση της έπταυλης, η στατική ενίσχυσή της και η ενσωμάτωση έξυπνων και οικονομικά αποδοτικών τεχνολογιών, έτσι ώστε να δημιουργηθούν νέες συνθήκες χρήσης επανάχρησης και λειτουργίας για την καλλιέργεια του κοινού, τη δια βίου εκπαίδευση μέσω της Τέχνης αλλά και την ψυχαγωγία που αυτή προσφέρει.

**Κύριος του Έργου** είναι η Κοινωνικής Επιχείρηση Πολιτισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων - Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ).

**Φορέας Υλοποίησης** είναι ο Δήμος Χανίων.

**Φορέας Χρηματοδότησης** είναι η Περιφέρεια Κρήτης.

**Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού** έχει την αρμοδιότητα για την εποπτεία του Έργου.

Η συνολική διάρκεια της ΠΣΠΑ του θέματος είναι είκοσι τέσσερις (24) μήνες από την υπογραφή της και όχι πέραν της 31-12-2023, ήτοι της ημερομηνίας λήξης της προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών στο πλαίσιο του Ε.Π. Κρήτη 2014 – 2020.

Το χρονοδιάγραμμα των εργασιών της παρούσας ΠΣΠΑ συμφωνεί με το χρονοδιάγραμμα στο σχετικό Τεχνικό Δελτίο της Πράξης, όπως εκάστοτε ενδεχομένως τροποποιείται.

Ο συνολικός προϋπολογισμός για την εκτέλεση του Έργου της ΠΣΠΑ ανέρχεται στο ποσό των 573.481,60 Ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24% και απροβλέπτων.

### **Προϋποθέσεις:**

Ο Δήμος Χανίων θα υποβάλει πρόταση για τη χρηματοδότηση της Πράξης της ΠΣΠΑ του θέματος στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Κρήτη 2014-2020, στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.ε.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027».

### **Θεσμικό πλαίσιο - Διατάξεις:**

1. Ο Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/Α'/07-06-2010), όπως ισχύει, και ειδικότερα το άρθρο 100 αυτού.
2. Ο Ν. 4555/2018 (Α'133) «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης - Εμβάθυνση της Δημοκρατίας - Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. (Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι»)».
3. Η με αρ. πρωτ. 1218/16.02.021 (ΦΕΚ 762/Β/26-02-2021) Απόφαση Συντονίστριας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης με θέμα «Έγκριση τροποποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Κρήτης».
4. Ο Ν. 4412/2016 (Α'147), «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Ο Ν. 4782/2021 (Α' 36) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».
6. Ο Ν. 4690/2020 (ΦΕΚ 104/Α/30-5-2020) «Κύρωση: α) της από 13.4.2020 Π.Ν.Π. «Μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεχιζόμενων συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και άλλες κατεπείγουσες διατάξεις» (Α' 84) και β) της από 1.5.2020 Π.Ν.Π. «Περαιτέρω μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεχιζόμενων συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και την επάνοδο στην κοινωνική και οικονομική κανονικότητα» (Α' 90) και άλλες διατάξεις» και ειδικότερα την παρ. 1 του άρθρου 21 αυτού περί ρύθμισης για τη σύναψη και εκτέλεση προγραμματικών συμβάσεων που συνάπτουν ΟΤΑ α' και β' βαθμού, σύμφωνα με την οποία οι προγραμματικές συμβάσεις όπου ένας εκ των συμβαλλομένων είναι ΟΤΑ α' ή β' βαθμού, δεν εμπίπτουν στις διατάξεις του άρθρου 225 του Ν. 3852/2010 για τον υποχρεωτικό έλεγχο νομιμότητας,
7. Το άρθρο 40, παρ. 1, εδαφ. θ' και παρ. 2, εδαφ. η' του Ν. 4735/2020 (ΦΕΚ 197/Α/12-10-2020) «Τροποποίηση του Κώδικα Ελληνικής Ιθαγένειας, νέο πλαίσιο επιλογής διοικήσεων στον δημόσιο τομέα, ρύθμιση οργανωτικών θεμάτων της Γενικής Γραμματείας Ιθαγένειας και της Γενικής Γραμματείας Ανθρώπινου Δυναμικού Δημόσιου Τομέα του Υπουργείου Εσωτερικών, ρυθμίσεις για την αναπτυξιακή προοπτική και την

εύρυθμη λειτουργία των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και άλλες διατάξεις», από όπου προκύπτει ότι η αρμοδιότητα για την έγκριση της προγραμματικής σύμβασης του άρθρου 100 του Ν. 3852/2010, ασκείται αντίστοιχα από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου και της Περιφέρειας.

8. Η με αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/85418/3811 Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 241/ΑΑΠ/21.11.2011) για την «Κήρυξη και οριοθέτηση αρχαιολογικού χώρου πόλης Χανίων, Περιφέρειας Κρήτης».
9. Η με αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Β1/Φ47/67503/2099 π.έ Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 97/ΑΑΠ/27.03.2012 για την «Έγκριση οριοθέτησης Ζωνών Α΄ και Β΄ προστασίας του αρχαιολογικού χώρου της πόλης των Χανίων, Περιφέρειας Κρήτης».

#### **Σχετικά έγγραφα άλλων υπηρεσιών – Προηγούμενες αποφάσεις:**

1. Η με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκληση (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833, ΑΔΑ 9ΒΤΙ7ΛΚ-ΗΟΤ), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: ΜΕΛΕΤΕΣ ΩΡΙΜΑΝΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», για την χρηματοδότηση μελετών ωρίμανσης έργων πολιτισμού
2. Το με αριθ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΠΕΠ ΚΡ 14-20/1006 – 10.9.2021 έγγραφο του ΥΠΠΟΑ που αφορά στη σύμφωνη γνώμη για τη σύναψη της ΠΣΠΑ του θέματος.

#### **Συμπεράσματα – Προτάσεις:**

Για τους παραπάνω λόγους και επειδή:

- Η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ έχει στην κυριότητά την έπαυλη Σβαρτς, η οποία χρήζει άμεσης αποκατάστασης και για την οποία επιθυμεί τη δημιουργική επανάχρησή ως χώρο πολιτισμού για την έκθεση και συντήρηση των μόνιμων συλλογών του Δήμου Χανίων και των Νομικών του Προσώπων (Συλλογές Δημοτικής Πινακοθήκης, Δημοτικών Βιβλιοθηκών κ.α.).
- Η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ δεν πληροί τις απαιτήσεις επιχειρησιακής ικανότητας, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου του ΕΣΠΑ 2014-2020, για προτάσεις που αφορούν εκπόνηση τεχνικών μελετών.
- Σύμφωνα με το άρθρο 100 του Ν.3852/2010 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.9 του άρθρου 8 του Ν.4071/12 και ισχύει σήμερα μπορεί να εκχωρηθεί η αρμοδιότητα υλοποίησης των προαναφερόμενων μελετών από την ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ στο Δήμο Χανίων, ο οποίος διαθέτει επιχειρησιακή ικανότητα για τεχνικές μελέτες και έργα, σύμφωνα με τις απαιτήσεις του ΕΣΠΑ 2014-2020 και το σχετικό θεσμικό πλαίσιο.
- Με το αρ.πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΠΕΠ ΚΡ 14-20/1006 έγγραφο της Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ ΥΠ.ΠΟ.Α. (Ε.Δ.Ε.ΠΟΛ.) εκφράζεται η σύμφωνη γνώμη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για τη σύναψη της ΠΣΠΑ του θέματος και την υποβολή προτάσεων χρηματοδότησης για την έπαυλη, στο πλαίσιο της ανωτέρω πρόσκλησης,

#### **Εισηγούμαστε:**

Την έγκρισή σας για τη σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Εποπτεύων Φορέας), της Περιφέρειας Κρήτης (Φορέας Χρηματοδότησης), του Δήμου Χανίων (Φορέας Υλοποίησης) και της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων – Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ (Κύριος του Έργου) για την υλοποίηση της Πράξης που αφορά στην εκπόνηση της μελέτης με τίτλο «ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ» προϋπολογισμού 573.481,60 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24% και απροβλέπτων, που θα

υποβληθεί για χρηματοδότηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Κρήτη 2014-2020, στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.ε.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027».

Η ανωτέρω Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης θα υπογραφεί από τους νόμιμους εκπροσώπους των συμβαλλομένων. Αναλυτικά τα περιεχόμενα αυτής αναφέρονται στο συνημμένο σχέδιο, που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας εισήγησης.

## 7. Τις απόψεις της Αντιπροέδρου και των μελών της Επιτροπής.

Ύστερα από διαλογική συζήτηση,

### ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

**Εγκρίνει τη σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Εποπτεύων Φορέας), της Περιφέρειας Κρήτης (Φορέας Χρηματοδότησης), του Δήμου Χανίων (Φορέας Υλοποίησης) και της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων – Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ (Κύριος του Έργου) για την υλοποίηση της Πράξης που αφορά στην εκπόνηση της μελέτης με τίτλο «**ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ**» προϋπολογισμού **573.481,60 ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24% και απροβλέπτων, που θα υποβληθεί για χρηματοδότηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Κρήτη 2014-2020, στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.ε.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», ως παρακάτω:**

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

#### ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ<sup>1</sup>

«Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης βίλας Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων»

Στην Αθήνα, σήμερα την ... .. (ημερομηνία), μεταξύ των παρακάτω συμβαλλομένων:

1. Το **Υπουργείο Πολιτισμού** και Αθλητισμού, που εδρεύει στην Αθήνα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Λίνα Μενδώνη, και το οποίο έχει την αρμοδιότητα για την εποπτεία του Έργου.
2. Η **Περιφέρεια Κρήτης**, που εδρεύει στο Ηράκλειο, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Περιφερειάρχη, κ. Σταύρο Αρναουτάκη, η οποία θα αποκαλείται στο εξής χάριν συντομίας ως «Φορέας Χρηματοδότησης».
3. Ο **Δήμος Χανίων**, που εδρεύει στα Χανιά Κρήτης, Κυδωνίας 29, ΤΚ 73135, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Δήμαρχο Χανίων κ.ο Παναγιώτη Σημανδηράκη και ο οποίος θα αποκαλείται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας ως «Φορέας Υλοποίησης».
4. Η **Κοινοφελής Επιχείρηση Πολιτισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων – Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου** με την επωνυμία ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ, που εδρεύει στα Χανιά, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο Δ.Σ. κ.ο Ιωάννη Γιαννακάκη, η οποία θα αποκαλείται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας ως «Κύριος του Έργου»

<sup>1</sup> Κατά περίπτωση δύναται, κατά την κρίση των συμβαλλομένων, να τεθούν επί πλέον ειδικοί όροι ή πρόσθετα άρθρα.



Έχοντας υπόψη την κείμενη Εθνική και Κοινοτική Νομοθεσία και ειδικότερα τις παρακάτω διατάξεις όπως αυτές ισχύουν κάθε φορά :

1. Το άρθρο 100 του ν. 3852/2010 (Α' 87) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
2. τον ν. 4555/2018 (Α' 133) «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης - Εμβάθυνση της Δημοκρατίας - Ενίσχυση της Συμμετοχής - Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. (Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι»),
3. το άρθρο 21 του ν. 4690/2020 (Α' 104) «Ρυθμίσεις για τη σύναψη και εκτέλεση προγραμματικών συμβάσεων που συνάπτουν ΟΤΑ Α' και Β' βαθμού», όπως αυτό ισχύει,
4. τις διατάξεις του ν. 4622/2019 (Α' 133) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης»,
5. τις διατάξεις του ν. 3028/2002 (Α' 153) «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς», όπως ισχύει,
6. το αρ. 1 παρ. 6 περ. στ' του ν. 1256/1982, (Α'65), «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και την καθιέρωση ανωτάτου ορίου απολαβών στο δημόσιο τομέα καθώς για το Ελεγκτικό Συνέδριο, το Νομικό Συμβούλιο του κράτους και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει,
7. τα άρθρα 75-80 του ν. 4727/2020 “Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις.” (Α' 184),
8. τον ν. 4412/2016 (Α' 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως ισχύει, και ιδίως του άρθρου 12, παρ. 4,
9. τον ν. 4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
10. τον ν. 4281/2014 (Α' 160) «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας, οργανωτικά θέματα Υπουργείου Οικονομικών και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
11. το άρθρο 81 του ν. 1958/1991 «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων» (Α' 122), όπως ισχύει σήμερα,
12. τον ν. 4129/2013 (Α'52) «Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
13. του ν. 4700/2020 (Α' 127) «Ενιαίο κείμενο Δικονομίας για το Ελεγκτικό Συνέδριο, ολοκληρωμένο νομοθετικό πλαίσιο για τον προσυμβατικό έλεγχο, τροποποιήσεις στον Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο, διατάξεις για την αποτελεσματική απονομή της δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις»,
14. το π.δ. 7/18-01-2013 (Α'26) «Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και λοιπές σχετικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων, μελετών και υπηρεσιών αρμοδιότητας των Περιφερειών»,
15. το π.δ. 70/2015 (Α'114) «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού»,
16. το π.δ. 4/2018 (Α'7) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
17. το π.δ. 83/2019 (Α'121) «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»,
18. το π.δ. 24/2019 «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (Α' 39),

19. τη με αρ. πρωτ. 1218/16.02.021 (ΦΕΚ 762/Β/26-02-2021) Απόφαση Συντονίστριας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης με θέμα «Έγκριση τροποποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Κρήτης»,
20. Την με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκληση (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», για την χρηματοδότηση μελετών ωρίμανσης έργων πολιτισμού.
21. Το ΦΕΚ 15/Β/1975 «Περί της επαύλεως φον Σβαρτς εις Χαλέπαν Χανίων» με το οποίο η βίλλα Σβαρτς χαρακτηρίζεται ως οίκημα που χρειάζεται ειδική προστασία
22. Τις σχετικές διατάξεις (Υπουργικές Αποφάσεις, Κανονισμοί, κ.α.) που καθορίζουν τα της διαδικασίας εκτίμησης της διοικητικής, χρηματοοικονομικής και επιχειρησιακής ικανότητας του δικαιούχου).
23. Την με αριθ. πρωτ. XXX (ΑΔΑ: XXX Απόφαση του Περιφερειάρχη Κρήτης που αφορά στην έγκριση διάθεσης πίστωσης για την υλοποίηση της «Μελέτης Αποκατάστασης & Επανάχρησης Βίλας Σβαρτς», ποσού XXX €, σε βάρος των πιστώσεων του XXX της ΣΑΕΠ XXX της Περιφέρειας Κρήτης.
24. Την με αριθ. .... (ΑΔΑ: .....) Απόφαση ανάληψης δαπάνης του....
25. Την με αριθ. ..../2021 (ΑΔΑ:.....) Απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Κρήτης για την έγκριση σύναψης της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.
26. Την υπ' αριθμ. XXX/2021 (ΑΔΑ: XXX ) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ με την οποία:
  - i. τεκμηριώνεται η σκοπιμότητα για την εκπόνηση της μελέτης και αποδίδονται συγκεκριμένες χρήσεις στο ακίνητο
  - ii. δηλώνεται η αδυναμία για την εκπόνησή της
  - iii. εγκρίνεται η υποβολή πρότασης στο πλαίσιο της Πρόσκλησης ΕΤΠΑ\_52 με κωδικό ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833 της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Ε.Π. Περιφέρειας Κρήτης
  - iv. εγκρίνεται η σύναψη της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης και εξουσιοδοτείται ο Πρόεδρος Δ.Σ. για την υπογραφή της
  - v. δηλώνεται ότι η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ δεσμεύεται ότι θα προτείνει το προς μελέτη έργο για ένταξη στην επόμενη Προγραμματική Περίοδο κατά προτεραιότητα σε περίπτωση ένταξης και χρηματοδότησης της προαναφερόμενης μελέτης αποκατάστασης
27. Την με αριθ. XXX (ΑΔΑ: XXX) Απόφαση Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Χανίων, για την έγκριση σύναψης της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.
28. Την με αρ.πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΠΕΠ ΚΡ 14-20/1006 σύμφωνη γνώμη του ΥΠΠΟΑ για την σύναψη της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.
29. Το γεγονός ότι δεν προκύπτει από την παρούσα Π.Σ. δαπάνη σε βάρος των πιστώσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

**συμφωνούνται και γίνονται αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:**

#### **ΠΡΟΟΙΜΙΟ**

Ο Φορέας υλοποίησης του έργου, στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Κρήτη 2014-2020 και στο πλαίσιο της με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 Πρόσκλησης (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833), της Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027» προγραμματίζει την υλοποίηση της πράξης «Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης έπαυλης Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων» η οποία θα αναφέρεται στο εξής χάριν συντομίας «το Έργο».

Η έπαυλη Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων αποτελεί έξοχο παράδειγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής και διακρίνεται για την κομψότητα και λιτότητα των μορφών της. Η κατασκευή της χρονολογείται στα μέσα του 19ου αι. και αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα νεώτερα μνημεία των Χανίων, καθώς υπήρξε από το 1865 το επίκεντρο κάθε κοινωνικής, φιλανθρωπικής και ανθρωπιστικής κίνησης στην Κρήτη. Έχει χαρακτηριστεί ως κτήριο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία με την Α/Φ31/58650/5388/13-12-1974 (ΦΕΚ 15/Β/15.01.1975) Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού.

Κτισμένο στον τύπο της Βίλλας το κτήριο διακρίνεται για την κομψότητα και τη λιτότητα των μορφών του. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν η διαμόρφωση της κυρίας εισόδου που ανοίγεται στην αυλή, με τη μαρμαρίνη σκάλα και το προστώο καθώς και ο εσωτερικός διάκοσμος του κτίσματος.

Η εγκατάλειψη του κτηρίου οδήγησε στην ερείπωση της έπαυλης που επιδεινώθηκε μετά την κατάρρευση της στέγης και του ξύλινου μεσοπατώματος ενώ η λεηλάτηση της από τα αξιόλογα στοιχεία ολοκληρώθηκε κατά τις δύο επόμενες δεκαετίες. Η πρόσβαση στο μνημείο είναι αδύνατη λόγω της κακής κατάστασης του και μόνο εξωτερικά μπορεί να παρατηρηθεί η δομητική και μορφολογική του κατάσταση. Το κτήριο είναι σχεδόν στο σύνολό του ασκεπές, τα εξωτερικά κουφώματα είναι ανοικτά ή έχουν αφαιρεθεί με συνέπεια την έκθεσή του στις περιβαλλοντικές δράσεις, το μεγαλύτερο τμήμα της κεντρικής κλίμακας εισόδου έχει καταρρεύσει, εκτεταμένα τμήματα των επιχρισμάτων έχουν αποκολληθεί αποκαλύπτοντας την τοιχοποιία.

Η Ειδική Επιτροπή Ελέγχου της ΥΝΜΤΕΚ που πραγματοποίησε αυτοψία το 2016 διαπίστωσε ότι το μνημείο παρουσιάζει σε μεγάλη έκταση ετοιμόρροπα τμήματα από στατικής και δομικής απόψευας, εξαιτίας της επί δεκαετίες αχρησίας και πλήρους εγκατάλειψής του, ωστόσο δεν το έκρινε επικίνδυνο και κατεδαφιστέο και πρότεινε άμεσα μέτρα ασφαλείας για την προστασία των εισερχομένων στο χώρο του μνημείου και των όμορων ιδιοκτησιών, καθώς και άμεσες σωστικές επεμβάσεις στο μνημείο.

Το μνημείο ωστόσο, παραμένει έως σήμερα χωρίς ουσιαστική προστασία και η κατάστασή του επιδεινώνεται με την πάροδο του χρόνου επιβάλλοντας την άμεση διάσωση, αποκατάσταση και δημιουργική επανάχρησή του. Η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ και ο Δήμος Χανίων προτίθεται να προχωρήσει στην επανάχρησή του ως Πολιτιστικού Πολυχώρου που θα συμπληρώσει το δυναμικό των υποδομών πολιτισμού των Χανίων, εντασσόμενο στην κατ' εξοχήν πολιτιστική περιοχή της πόλης και αναβαθμίζοντας τον ευρύτερο δημόσιο χώρο.

Δεδομένου ότι:

- Η Ε.Υ.Δ. Ε.Π. Περιφέρειας Κρήτης έχει εκδώσει την με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833) Πρόσκληση, με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», για την χρηματοδότηση μελετών ωρίμανσης έργων πολιτισμού.
- ο δε Φορέας Υλοποίησης διαθέτει τις αναγκαίες προϋποθέσεις (τεχνικές και οικονομικές υπηρεσίες, αποφαινόμενα όργανα, αναγκαία στελέχωση κλπ) για την υλοποίηση του εν λόγω έργου.
- Η βίλλα Σβαρτς αποτελεί κηρυγμένο μνημείο, και υπάγεται στις διατάξεις του Ν. 3028/2002 και οι μελέτες αποκατάστασής του εγκρίνονται από τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟΑ.
- Η ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ ως κύριος του ακίνητου μνημείου, (χαρακτηρισμένου από το ΥΠΠΟΑ) υποχρεούται να μεριμνά για την εκτέλεση των εργασιών συντήρησης, αποκατάστασης και ανάδειξής του (άρθρο 11 του ν. 3028/2002)<sup>2</sup>,

τα συμβαλλόμενα μέρη προβαίνουν, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 100 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, στη σύναψη της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής

Ανάπτυξης, με την οποία προσδιορίζουν το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους για την εκτέλεση του αντικειμένου της και σύμφωνα με όσα ορίζονται στην με κωδικό ΕΤΠΑ\_52 (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833) Πρόσκληση της Περιφέρειας Κρήτης, με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027»

#### **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:**

- Το Προοίμιο και τα Περιεχόμενα της Σύμβασης
- Το Σκοπό της Σύμβασης (άρθρο 1).
- Το αντικείμενο της σύμβασης (άρθρο 2).
- Το ιδιοκτησιακό καθεστώς – χρήση χώρου (άρθρο 3)
- Υποχρεώσεις & Δικαιώματα των συμβαλλομένων (άρθρο 4)
- Ποσά & Πόροι Χρηματοδότησης (άρθρο 5)
- Διάρκεια της Σύμβασης (άρθρο 6)
- Όργανο παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης & Αρμοδιότητες του (άρθρο 7)
- Αντισυμβατική Συμπεριφορά – Συνέπειες (άρθρο 8)
- Ευθύνη φορέα (άρθρο 9)
- Εκπροσώπηση (άρθρο 10)
- Επίλυση Διαφορών (άρθρο 11)
- Μεταφορά/ Απασχόληση Προσωπικού – Χρήση Υποδομών (άρθρο 12)
- Ειδικοί Όροι (άρθρο 13)
- Τροποποιήσεις της Σύμβασης (άρθρο 14)
- Τελικές διατάξεις (άρθρο 15)

#### **ΑΡΘΡΟ 1**

##### **ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

Στο πλαίσιο της παρούσας Προγραμματικής οι συμβαλλόμενοι φορείς, αναγνωρίζοντας την υψηλή αναγκαιότητα και προτεραιότητα για την αξιοποίηση του διατηρητέου μνημείου της έπαυλης Σβάρτς στη Χαλέπα Χανίων, την προστασία και ανάδειξη του ως πολυχώρου πολιτισμού και με τελικό σκοπό την ενίσχυση της αστικής και πολιτισμικής ανάπτυξης και της ευρύτερης περιοχής συνεργάζονται, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους, για την απρόσκοπτη υλοποίηση του έργου της παρούσας Σύμβασης.

Ειδικότερα, η παρούσα Προγραμματική αποτελεί το πλαίσιο καθορισμού των όρων συνεργασίας των φορέων που συμμετέχουν σε αυτήν για την απρόσκοπτη υλοποίηση του ενταγμένου στο Ε.Π. Κρήτης έργου.

#### **ΑΡΘΡΟ 2**

##### **ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής αποτελεί η άσκηση της αρμοδιότητας υλοποίησης της Πράξης «Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης έπαυλης Σβάρτς στη Χαλέπα Χανίων» («το Έργο») από τον Φορέα Υλοποίησης.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου και για τους σκοπούς της παρούσας σύμβασης, ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει την άσκηση για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου της αρμοδιότητας να λειτουργήσει ως δικαιούχος του Έργου έναντι της Διαχειριστικής Αρχής του Ε.Π. της Περιφέρειας Κρήτης και να εκτελέσει τις παρακάτω ενέργειες:

1. Οργάνωση και σχεδιασμό υλοποίησης.
2. Σύνταξη του Τεχνικού Δελτίου Πράξης για την ένταξη της στο Ε.Π. Κρήτης
3. Διενέργεια διαδικασιών ανάθεσης και επιλογής αναδόχου σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων και τις αρχές περί αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων και σύμφωνα με τον Ν. 3028/2002 και ειδικά το άρθρο 40 αυτού και την κατ' εξουσιοδότηση αυτού Υ.Α. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/356112/929/02.07.2019 (ΦΕΚ 2837/Β/05.07.2019) «Κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία».
4. Υπογραφή των σχετικών συμβάσεων με αναδόχους.
5. Αποστολή των μελετών προς έγκριση από τα αρμόδια Όργανα του ΥΠΠΟΑ.
6. Σύνταξη και υποβολή τεχνικών δελτίων υποέργων (όπου απαιτείται)
7. Διαχείριση και παρακολούθηση της υλοποίησης του Έργου.
8. Παρακολούθηση χρηματοροών και υποστήριξη του κυρίου του έργου στην εκτέλεση πληρωμών σε βάρος του προϋπολογισμού του Έργου.
9. Παραλαβή του Έργου στο σύνολό του
10. Παράδοση των μελετών που θα παραχθούν στο πλαίσιο του Έργου με την απαιτούμενη πληρότητα για την ένταξη της υλοποίησης των προβλεπόμενων εργασιών σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα.

Ο Φορέας Υλοποίησης, στις περιπτώσεις δημοσίων συμβάσεων και μελετών, δια των αρμοδίων οργάνων και του προσωπικού του, ασκεί όλα τα καθήκοντα της Προϊσταμένης Αρχής και της Διευθύνουσας Υπηρεσίας, όπως αυτά προβλέπονται στη νομοθεσία περί Δημοσίων Έργων. Διευκρινίζεται ρητά στην περίπτωση αυτή, ότι οι ανάδοχοι εκτελούν το έργο για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου και ότι ο Φορέας Υλοποίησης ασκεί για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου την αρμοδιότητα του δικαιούχου και της Αναθέτουσας αρχής.

Ρητά συμφωνείται ότι οι μελέτες θα εκπονηθούν σύμφωνα με τις αρχές περί αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων και σύμφωνα με τον Ν. 3028/2002 και ειδικά το άρθρο 40 και την κατ' εξουσιοδότηση αυτού Υ.Α. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/356112/929/02.07.2019 (ΦΕΚ 2837/Β/05.07.2019) «Κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία».

Το ΥΠΠΟΑ, θα εποπτεύει όλα τα στάδια της εκπόνησης των μελετών. Ο Φορέας υλοποίησης θα αποστέλλει τις μελέτες προς έγκριση από τα αρμόδια Όργανα του ΥΠΠΟΑ.

### **ΑΡΘΡΟ 3**

#### **ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ**

Η μελέτη που αποτελεί αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης αφορά σε μνημείο, που προστατεύεται από τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, όπως τροποποιημένος ισχύει. Η βίλλα Σβαρτς, με ΚΑΕΚ 501505214004, περιήλθε στην ιδιοκτησία της ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ από διάθεση από το Δήμο Χανίων, δυνάμει των υπ' αρ. 471/1992 (ΦΕΚ 342/Β/12.05.1993), 772/2009 (ΦΕΚ 2529/Β/2009) και 204/2011 (ΑΔΑ: 4ΑΓΘΩΗ5-Β, ΦΕΚ 1501/Β/21.06.2011) Αποφάσεων Δημοτικού Συμβουλίου Χανίων.

**ΑΡΘΡΟ 4****ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ**

Οι συμβαλλόμενοι φορείς αναλαμβάνουν τις παρακάτω υποχρεώσεις και δικαιώματα:

**4.1. Το ΥΠΠΟΑ αναλαμβάνει:**

- την παρακολούθηση με συνεχή εποπτεία της υλοποίησης του φυσικού αντικειμένου της παρούσας σύμβασης, σύμφωνα με τις αρμοδιότητες που απορρέουν από τις διατάξεις της νομοθεσίας για την προστασία και αποκατάσταση των μνημείων (Ν.3028/2002), καθώς και το ΠΔ 24/19 «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019) και το «Κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία» (ΦΕΚ 2837/Β/5-7-2020),
- την έγκριση των σχετικών μελετών αποκατάστασης, και κατά τα λοιπά όπως παραπάνω, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, δια των αρμόδιων γνωμοδοτικών του οργάνων,
- να παρέχει την υποστήριξη του κατά την υλοποίηση του αντικειμένου της Προγραμματικής, ώστε να διασφαλίζεται η τήρηση των διατάξεων του Ν. 3028/2002,
- να παρέχει στον Φορέα Υλοποίησης τις αναγκαίες πληροφορίες και μελέτες που έχει στη διάθεσή του,
- να παρέχει τις αρχές και προδιαγραφές των μελετών και των επεμβάσεων και τον προσδιορισμό των κριτηρίων επιλογής του αναδόχου, καθώς και κάθε δυνατή και αναγκαία πληροφορία και βοήθεια, στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων του, για την εμπρόθεσμη υλοποίηση όσων προβλέπονται στην παρούσα Σύμβαση,
- να συνεργάζεται με τα λοιπά συμβαλλόμενα μέρη σε όλη την διάρκεια της Σύμβασης, προκειμένου να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη υλοποίηση του αντικειμένου της,
- να συμμετέχει στην Επιτροπή Παρακολούθησης του άρθρου 7 της παρούσας δια των εκπροσώπων του.
- Να συνεργάζεται με το Φορέα Υλοποίησης για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου.

**4.2. Ο Κύριος του Έργου αναλαμβάνει:**

- Να διευκολύνει με κάθε τρόπο το επιστημονικό προσωπικό που θα απασχοληθεί για την υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας σύμβασης στη συγκέντρωση των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών.
- Να παρέχει στο Φορέα Υλοποίησης τις αναγκαίες πληροφορίες που έχει στη διάθεσή του και να συνεργάζεται μαζί του για την κατάρτιση των Τεχνικών Δελτίων της Πράξης.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό του στην Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 7 της παρούσας.
- Να διασφαλίσει τη διαθεσιμότητα στελεχών του, που γνωρίζουν σε βάθος τις δομές και τις λειτουργικές διαδικασίες και να διαθέσει στον Φορέα Υλοποίησης προσωπικό για την υλοποίηση των Μελετών, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 10 της παρούσας.
- Να παρέχει έγκαιρα στο Φορέα Υλοποίησης την αναγκαία πληροφόρηση σχετικά με οργανωτικές ή διοικητικές αλλαγές που επηρεάζουν την υλοποίηση του Έργου
- Να συνεργάζεται με το Φορέα Υλοποίησης για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου

#### 4.3. Ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει:

- Να ενεργεί ως Δικαιούχος για την υλοποίηση του Έργου, όπως αυτό περιγράφεται στο συνημμένο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας σύμβασης.
- Να απασχολεί και να διαθέτει επιστημονικό προσωπικό με τα απαραίτητα και ανάλογα προσόντα, προκειμένου να διασφαλισθεί η αρτιότητα υλοποίησης του Έργου.
- Να κοινοποιεί στον Κύριο του Έργου τις αναφορές προόδου για την εξέλιξη του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του Έργου, τις οποίες αποστέλλει στην αρμόδια Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. της Περιφέρειας Κρήτης.
- Να συνεργαστεί με τον Κύριο του Έργου για τη σύνταξη του Τεχνικού Δελτίου Πράξης και την υποβολή του στην Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. της Περιφέρειας Κρήτης και να προβαίνει στις απαιτούμενες τροποποιήσεις του Τεχνικού Δελτίου Πράξης και στη σύνταξη των Τεχνικών Δελτίων Υποέργων.
- Να τηρεί ως Δικαιούχος τους όρους χρηματοδότησης της απόφασης ένταξης πράξης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 20 του ν. 4314/2014 και την Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης 2014 - 2020.
- Να καταρτίζει τα τεύχη διακήρυξης των διαγωνισμών, σύμφωνα με τις διατάξεις της νομοθεσίας για την προστασία και αποκατάσταση των μνημείων (Ν.3028/2002), καθώς και το ΠΔ 24/19 «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019) και το «Κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία» (ΦΕΚ 2837/Β/5-7-2020),
- Να εξασφαλίσει ότι ο μελετητής ή η μελετητική ομάδα θα βρίσκεται σε άμεση συνεργασία με την αρμόδια Υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ.
- Να εξασφαλίσει ότι στο έργο θα περιλαμβάνονται και οι διορθώσεις, τροποποιήσεις και εν γένει προσαρμογές που ενδεχομένως απαιτηθούν κατά την έγκριση της μελέτης, από τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟΑ.
- Να διενεργεί τους διαγωνισμούς, την αξιολόγηση των προσφορών και την υπογραφή των σχετικών συμβάσεων, σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία και το κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του.
- Να ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τα παραδοτέα και να τα παραλαμβάνει βάσει των σχετικών συμβάσεων.
- Να παρακολουθεί τις χρηματοροές του Έργου.
- Να μεριμνά για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου, σε συνεργασία με τους λοιπούς συμβαλλόμενους φορείς.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό του στην Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 7 της παρούσας.

#### 4.3 Ο Φορέας Χρηματοδότησης, αναλαμβάνει:

- Να χρηματοδοτήσει το έργο, διά του Ε.Π. Κρήτη 2014-2020 με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027»
- Να προβαίνει στις απαιτούμενες ενέργειες για τη διασφάλιση της ομαλής χρηματοδότησης από τις πιστώσεις του Ε.Π. Περιφέρειας Κρήτης ΕΤΠΑ\_52 (α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 4833) στα πλαίσια της Πρόσκλησης με τίτλο «Δράση 6.σ.5: Μελέτες ωρίμανσης έργων Πολιτισμού, για το ΕΣΠΑ 2021-2027», για την χρηματοδότηση μελετών ωρίμανσης έργων πολιτισμού.

- Να παρέχει έγκαιρα στους αντισυμβαλλόμενους την αναγκαία πληροφόρηση σχετικά με οργανωτικές ή διοικητικές αλλαγές που επηρεάζουν την υλοποίηση του έργου.
- Να συνεργάζεται με το Φορέα Υλοποίησης για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό της στην Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 7 της παρούσας.

Για την απρόσκοπτη υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας σύμβασης, ο Φορέας Υλοποίησης - διοικητικά και επιχειρησιακά ικανός δικαιούχος έχει καταγράψει όλες τις υφιστάμενες μελέτες και αδειοδοτήσεις, οι οποίες περιλαμβάνονται στον Πίνακα 1 του Παραρτήματος II, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας. Οι εκκρεμείς ενέργειες για την ωρίμανση του Έργου αναφέρονται στον Πίνακα 2 του Παραρτήματος II, όπου τα συμβαλλόμενα μέρη ορίζουν ποιος εκ των δύο θα είναι υπεύθυνος για την πραγματοποίηση ή ολοκλήρωση τους<sup>3</sup>.

Ο Φορέας Υλοποίησης στα πλαίσια της οικονομικής διαχείρισης του έργου, μεριμνά για την εξόφληση των παραστατικών, τα οποία έχουν εκδοθεί με στοιχεία οφειλέτη αυτά του Κυρίου του Έργου<sup>4</sup>.

## **ΑΡΘΡΟ 5**

### **ΠΟΣΑ ΚΑΙ ΠΟΡΟΙ – ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ**

Ο συνολικός προϋπολογισμός για την εκτέλεση του Έργου της προγραμματικής σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των 573.481,60 € Ευρώ, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. και απροβλέπτων.

Το ποσό αυτό μπορεί να αναπροσαρμοσθεί σύμφωνα με υποδείξεις της Επιτροπής Παρακολούθησης με τη σύμφωνη γνώμη της αρμόδιας Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Ε.Π. Κρήτη 2014-2020, εφόσον τροποποιηθούν όπως προβλέπεται τα χρηματοδοτικά στοιχεία της Πράξης.

Ο Φορέας Υλοποίησης δεν μπορεί να αναλάβει συμβατικές δεσμεύσεις έναντι τρίτων, που υπερβαίνουν το παραπάνω ποσό, χωρίς προηγούμενη έγκριση από τον Φορέα Χρηματοδότησης.

## **ΑΡΘΡΟ 6**

### **ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Η ισχύς της παρούσας Προγραμματικής εκκινεί από την ημερομηνία υπογραφής της και η συνολική διάρκειά της προσδιορίζεται σε 24 μήνες, και, σε κάθε περίπτωση με δυνατότητα παράτασης, όχι πέραν της 31-12-2023, ήτοι της ημερομηνίας λήξης της προθεσμίας επιλεξιμότητας δαπανών στο πλαίσιο του Ε.Π. Δυτική Κρήτη 2014 – 2020.

Το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης των εργασιών της εν λόγω Πράξης, που αποτελούν το αντικείμενο της παρούσης Προγραμματικής Σύμβασης, συμφωνεί με το χρονοδιάγραμμα των εργασιών στο σχετικό Τεχνικό Δελτίο, όπως εκάστοτε ενδεχομένως τροποποιείται.

## **ΑΡΘΡΟ 7**

### **ΟΡΓΑΝΟ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ**

---

<sup>3</sup> Η παράγραφος αυτή και το Παράρτημα II τίθενται σε όσες περιπτώσεις εκ του αντικειμένου της προγραμματικής σύμβασης κρίνεται αναγκαίο.

<sup>4</sup> Η πρόβλεψη αυτή μπορεί να παραιτηθεί στην περίπτωση που η διαδικασία παράδοσης του έργου από τον Φορέα Υλοποίησης στον Κύριο του Έργου δεν περιλαμβάνει και μεταφορά παγίων (π.χ. οδικά έργα).



Για την παρακολούθηση εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 2α του άρθρου 100 του ν. 3852/2010, συστήνεται όργανο παρακολούθησης με την επωνυμία «Επιτροπή Παρακολούθησης», με έδρα τα Χανιά.

Η Επιτροπή Παρακολούθησης αποτελείται από<sup>5</sup>:

- έναν (1) εκπρόσωπο του ΥΠΠΟΑ, με τον αναπληρωτή του,
- έναν (1) της Περιφέρειας Κρήτης, με τον αναπληρωτή του,
- έναν (1) εκπρόσωπο της ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ, με τον αναπληρωτή του και
- δύο (2) εκπροσώπους του Δήμου Χανίων, με τους αναπληρωτές τους.

Πρόεδρος της Επιτροπής ορίζεται εκ προοιμίου ο εκπρόσωπος του ΥΠΠΟΑ.

Το αργότερο εντός 15 ημερών από την υπογραφή της παρούσας, οι συμβαλλόμενοι φορείς ορίζουν τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης.

Αντικείμενο της Επιτροπής Παρακολούθησης είναι ο συντονισμός και η παρακολούθηση όλων των εργασιών που απαιτούνται για την εκτέλεση της παρούσας προγραμματικής σύμβασης και ειδικότερα η τήρηση των όρων της, η διαπίστωση της ολοκλήρωσης των εκατέρωθεν υποχρεώσεων, η εισήγηση προς τα αρμόδια όργανα των συμβαλλομένων μερών κάθε αναγκαίου μέτρου και ενέργειας για την υλοποίηση της παρούσας, η αιτιολογημένη υπόδειξη τροποποίησης της απόφασης ένταξης πράξης, η πρόταση για παράταση του χρονοδιαγράμματος και η επίλυση κάθε διαφοράς μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που προκύπτει σχετικά με την ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και τον τρόπο εφαρμογής της.

Η Επιτροπή συγκαλείται από τον Πρόεδρό της. Στην πρόσκληση αναγράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, ενώ ειδοποιούνται τα μέλη της εγκαίρως εγγράφως. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά και εισάγονται προς συζήτηση και τα θέματα που θα ζητήσει εγγράφως έστω και ένα από τα μέλη της. Χρέη γραμματέα εκτελεί μέλος της Επιτροπής Παρακολούθησης που θα εκλεγεί στην πρώτη της συνεδρίαση.

Η Επιτροπή Παρακολούθησης είναι δυνατό να πλαισιώνεται και από ειδικό προσωπικό που έχει γνώση του αντικειμένου της σύμβασης, όταν και εφόσον ζητηθεί από κάποιο από τα μέλη της. Το ειδικό αυτό προσωπικό δύναται να αποτελεί την «Τεχνική Επιτροπή», η οποία, μετά από αίτημα της Επιτροπής Παρακολούθησης, γνωμοδοτεί και εκφέρει άποψη επί των ειδικών επιστημονικών θεμάτων που σχετίζονται με την υλοποίηση του Έργου, αλλά δεν έχει δικαίωμα ψήφου. Οι σχετικές γνωμοδοτήσεις, εισηγήσεις ή απόψεις της Τεχνικής Επιτροπής δεν είναι δεσμευτικές για την Επιτροπή Παρακολούθησης.

Η Επιτροπή Παρακολούθησης συνέρχεται και συνεδριάζει μετά από αίτημα οποιουδήποτε από τα μέλη της, προκειμένου να αντιμετωπίσει προβλήματα που προκύπτουν κατά τη διάρκειά της, σε σχέση με τη συγκεκριμένη πράξη. Κάθε μέλος της Επιτροπής Παρακολούθησης μπορεί, κατά την κρίση του, να καλεί στις συνεδριάσεις υπηρεσιακά στελέχη του φορέα από τον οποίο έχει ορισθεί και τα οποία είναι εμπλεκόμενα στην υλοποίηση του αντικειμένου της σύμβασης. Τα πρακτικά της Επιτροπής Παρακολούθησης κοινοποιούνται σε όλα τα μέλη αφού υπογραφούν .

Η Επιτροπή Παρακολούθησης συνεδριάζει έγκυρα όταν είναι παρόντα όλα τα μέλη της. Οι αποφάσεις της πρέπει να είναι αιτιολογημένες, λαμβάνονται δε κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών και δεσμεύουν όλους τους συμβαλλόμενους φορείς.

Η Επιτροπή συνεδριάζει στα Γραφεία του Δήμου Χανίων. Οι συνεδριάσεις της Επιτροπής μπορούν να πραγματοποιηθούν και με τηλεδιάσκεψη, χωρίς τη φυσική παρουσία ορισμένων ή του συνόλου των μελών, και με κάθε πρόσφορο ηλεκτρονικό μέσο, το οποίο πρέπει να ορίζεται ρητώς στην πρόσκληση που απευθύνει ο Πρόεδρος στα μέλη. Στην περίπτωση αυτή, η απαρτία της Επιτροπής, στην οποία

---

<sup>11</sup> Διαμορφώνεται κατά την κρίση των συμβαλλομένων μερών

προσμετρώνται και τα μέλη που συμμετέχουν στη συνεδρίαση μέσω τηλεδιάσκεψης, καταγράφεται από τον Πρόεδρο. Η δυνατότητα ηλεκτρονικής καταγραφής της συνεδρίασης που παρέχεται από την τεχνολογία, εφόσον χρησιμοποιηθεί, πρέπει να αποτρέπει οποιαδήποτε τροποποίηση των όσων διαμείβονται στην τηλεδιάσκεψη και να βοηθά στην επεξεργασία των πρακτικών, χωρίς να δημιουργούνται ασάφειες και αμφισβητήσεις. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις που ρυθμίζουν τη λειτουργία των συλλογικών οργάνων.

Λοιπές λεπτομέρειες που ενδεχομένως απαιτηθούν για τη λειτουργία της Επιτροπής, καθορίζονται με αποφάσεις της.

## **ΑΡΘΡΟ 8**

### **ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ – ΣΥΝΕΠΕΙΣ**

Η παράβαση οποιουδήποτε από τους όρους της παρούσας σύμβασης, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις ή η παράβαση των διατάξεων του νόμου και της καλής πίστης από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στα λοιπά συμβαλλόμενα μέρη το δικαίωμα να αξιώσουν αποκατάσταση των αντισυμβατικών ενεργειών σε εύλογο χρόνο. Σε περίπτωση αδυναμίας ή αμέλειας προς αποκατάσταση από της πλευράς του ενός μέρους οι αντισυμβαλλόμενοι έχουν το δικαίωμα να καταγγείλουν τη σύμβαση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, και να αξιώσουν κάθε θετική ή αποθετική ζημία τους.

## **ΑΡΘΡΟ 9**

### **ΕΥΘΥΝΗ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ**

Ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας προγραμματικής σύμβασης έναντι του Κυρίου του Έργου για την καλή εκτέλεση των καθηκόντων του. Έναντι των τρίτων ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται εις ολόκληρο από κοινού με τον Κύριο του Έργου.

## **ΑΡΘΡΟ 10**

### **ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ**

Ο Φορέας Υλοποίησης εκπροσωπεί δικαστικώς και εξωδίκως τον Κύριο του Έργου έναντι των τρίτων κατά την ενάσκηση των καθηκόντων του έως τη λήξη της μεταβίβασης της αρμοδιότητας υλοποίησης.

## **ΑΡΘΡΟ 11**

### **ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ**

Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που αφορά στην εκτέλεση και ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και που δεν θα επιλύεται από την Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας σύμβασης, δύναται να επιλύεται από τα αρμόδια Δικαστήρια Χανίων Κρήτης.

## **ΑΡΘΡΟ 12**

### **ΜΕΤΑΦΟΡΑ / ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ – ΧΡΗΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ<sup>6</sup>**

Προκειμένου να διευκολυνθεί η εκτέλεση του Έργου της παρούσας σύμβασης και στο πλαίσιο των συμφωνημένων δικαιωμάτων και υποχρεώσεων των συμβαλλομένων είναι δυνατή:

Α) η απασχόληση προσωπικού του Κυρίου του Έργου στο Φορέα Υλοποίησης αποκλειστικά για τις ανάγκες του συγκεκριμένου Έργου. Το προσωπικό αυτό ορίζεται με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του Κυρίου του Έργου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

Β) η παραχώρηση της χρήσης ακινήτων, εγκαταστάσεων, μηχανημάτων και μέσων του Κυρίου Έργου στο Φορέα Υλοποίησης.

---

<sup>6</sup> Για την περίπτωση που είναι εφικτή η μεταφορά.

**ΑΡΘΡΟ 13****ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ**

**Υποκατάσταση:** Απαγορεύεται ρητώς στο Φορέα Υλοποίησης η υποκατάστασή του από τρίτο για την υλοποίηση του Έργου. Αν χωρήσει υποκατάσταση, τότε ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται για κάθε πταίσμα του τρίτου έναντι του Κυρίου του Έργου, ενώ συγχρόνως λύεται η παρούσα από υπαιτιότητα του Φορέα Υλοποίησης.

**Πνευματικά δικαιώματα:** Όλα τα έγγραφα (σχέδια, μελέτες, στοιχεία κ.ο.κ.) που θα συνταχθούν από το Φορέα Υλοποίησης (και τους προστηθέντες και αντισυμβαλλομένους του) στο πλαίσιο εκτέλεσης της παρούσας Σύμβασης και των συμβάσεων που θα υπογράψει ο Φορέας Υλοποίησης στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου θα ανήκουν στην ιδιοκτησία του Κυρίου του Έργου, ο οποίος έχει το δικαίωμα να τα επαναχρησιμοποιήσει ελεύθερα, θα είναι πάντοτε στη διάθεση των νομίμων εκπροσώπων του κατά τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης και θα παραδοθούν στον Κύριο του Έργου κατά το χρόνο παράδοσης του Έργου ή αλλιώς κατά την καθ' οιονδήποτε τρόπο λήξη ή λύση της Σύμβασης. Τα σχετικά πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα ρητώς εκχωρούνται στον Κύριο του Έργου χωρίς την καταβολή αμοιβής.

Ρητά συμφωνείται ότι το ΥΠ.ΠΟ.Α δεν παραιτείται από κανένα πνευματικό ή συγγενικό ή οποιοδήποτε άλλο δικαίωμα απορρέει από το αρ. 46 του Ν.3028/2002, ούτε εκχωρεί σε κανένα από τα αντισυμβαλλόμενα σχετικό δικαίωμα. Σε περίπτωση παραγωγής απεικονίσεων και αντιγράφων του χώρου και των μνημείων οι συμβαλλόμενοι φορείς υποχρεούνται να ζητήσουν άδεια από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, σύμφωνα με τις παρ. 4Α έως 4Δ και 5 του άρθρου 46 του ν. 3028/2002.

**Εμπιστευτικότητα:** Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Φορέας Υλοποίησης (και οι προστηθέντες του) αναλαμβάνει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους, συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς τύπου, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του Κυρίου του Έργου, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την υλοποίηση του Έργου και την εκπλήρωση των υποχρεώσεών του.

**ΑΡΘΡΟ 14****ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Επιτροπής Παρακολούθησης και σχετική απόφαση των αρμοδίων οργάνων των συμβαλλομένων μερών, η παρούσα Σύμβαση μπορεί να τροποποιείται ή να συμπληρώνεται ως προς το χρονοδιάγραμμα και τους λοιπούς όρους της, με εξαίρεση το φυσικό και οικονομικό αντικείμενό της και τον τρόπο υλοποίησής του. Ειδικότερα, παράταση της διάρκειας της σύμβασης δύναται να χορηγηθεί έως την 31.12.2023, αποκλειστικά για λόγους που αφορούν την ολοκλήρωση του αντικειμένου της.

Η τροποποίηση του εσωτερικού χρονοδιαγράμματος που δεν επιφέρει μεταβολή στη συνολική διάρκεια ισχύος της παρούσας, γίνεται μετά από σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής Παρακολούθησης και δεν απαιτείται τροποποίηση της παρούσας.

**ΑΡΘΡΟ 15****ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την προγραμματική σύμβαση, καθώς και η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί

ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από δικαίωμα ή απαλλαγή από υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη, που δεν αναγνωρίζονται από αυτή την προγραμματική σύμβαση.

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι****ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ****1. Τίτλος Πράξης: ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ****1.1 τίτλος υποέργου 1: ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΕΠΑΥΛΗΣ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ****2. Φορέας πρότασης (κύριος του έργου): ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ****3. Δικαιούχος (Φορέας υλοποίησης): ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ****4. Φορέας λειτουργίας: ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ****5. Φυσικό αντικείμενο της Πράξης<sup>7</sup>**

Η πράξη με τίτλο «Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης έπαυλης Σβαρτσ στη Χαλέπα Χανίων», που προτίθεται ο Δήμος Χανίων να υποβάλλει προς χρηματοδότηση στο Ε.Π. «Κρήτη» 2014-2020, αφορά στην εκπόνηση των απαραίτητων μελετών ωρίμανσης για την αποκατάσταση και επανάχρηση της έπαυλης γνωστής ως «Βίλλα Σβαρτσ» που βρίσκεται στα Χανιά, προκειμένου να λειτουργήσει ως Πολιτιστικός Πολυχώρος για την έκθεση και συντήρηση των μόνιμων συλλογών του Δήμου Χανίων και των Νομικών του Προσώπων, με σκοπό την προβολή και αξιοποίηση του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου.

Στόχος της πρότασης είναι η πλήρης λειτουργική και αισθητική αποκατάσταση της έπαυλης, η στατική ενίσχυσή της και η ενσωμάτωση έξυπνων και οικονομικά αποδοτικών τεχνολογιών, έτσι ώστε να δημιουργηθούν νέες συνθήκες χρήσης επανάχρησης και λειτουργίας για την καλλιέργεια του κοινού, τη δια βίου εκπαίδευση μέσω της Τέχνης αλλά και την ψυχαγωγία που αυτή προσφέρει.

Η βίλλα Σβαρτσ αποτελεί έξοχο παράδειγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής και διακρίνεται για την κομψότητα και λιτότητα των μορφών της. Η κατασκευή της χρονολογείται στα μέσα του 19<sup>ου</sup> αιώνα και αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα νεώτερα μνημεία των Χανίων, καθώς υπήρξε από το 1865 το επίκεντρο κάθε κοινωνικής, φιλανθρωπικής και ανθρωπιστικής κίνησης στην Κρήτη. Έχει χαρακτηριστεί ως κτήριο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία με την Α/Φ31/58650/5388/13-12-1974 (ΦΕΚ 15/Β/15.01.1975) Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού.

Ιδιοκτησιακά ανήκει στην Κοινωφελή Επιχείρηση Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων – Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, τον επίσημο πολιτισμικό φορέα του Δήμου Χανίων που συστήθηκε έπειτα από τη συγχώνευση των επιμέρους Κοινωφελών Επιχειρήσεων του Δήμου Χανίων, με παραχώρηση κατά πλήρη κυριότητα από το Δήμο Χανίων.

Η προτεινόμενη λειτουργία περιλαμβάνει τη δημιουργία εκθεσιακών χώρων για τη μόνιμη ή περιοδική προβολή των συλλογών του Δήμου Χανίων και των Νομικών του Προσώπων, χώρους πολλαπλών εκδηλώσεων, χώρους φιλοξενίας ψηφιακών εφαρμογών, εργαστήρια συντήρησης και χώρους ασφαλούς φύλαξης, λειτουργία καταστήματος (πωλητήριο) με αντικείμενα συναφή με τα θέματα του εκθεσιακού χώρου, λειτουργία αναψυκτηρίου με πρόσβαση στον περιβάλλοντα χώρο της βίλας η οποία θα λειτουργήσει ως υπαίθρια γλυπτοθήκη.

**«Ο προϋπολογισμός της προτεινόμενης Πράξης, όπως προκύπτει από την εφαρμογή της κείμενης νομοθεσίας όπως αναφέρεται στα 17 και 18 σχετικά άρθρα της παρούσας πρόσκλησης ανέρχεται σε**

---

<sup>7</sup>Συντάσσεται αντλώντας στοιχεία από την τεχνική έκθεση και τεχνική περιγραφή της μελέτης. Περιλαμβάνει οπωσδήποτε τους βασικούς δείκτες εκρών

573.481,60 € (με ΦΠΑ 24%). Ο προϋπολογισμός που αναγράφεται στο ΤΔΠ αντιστοιχεί στο 40% του ως άνω προϋπολογισμού, ήτοι 229.392,64 € κατ' εφαρμογή του άρθρου 107 του Ν.4530/2018 το οποίο προστίθεται ως περίπτωση ζ' στην παρ. 2 του άρθρου 49 του ν.4412/2016 (19 σχετικό της παρούσας πρόσκλησης)»

Οι απαιτούμενες μελέτες αφορούν στην συμπλήρωση της τοπογραφικής αποτύπωσης του ακινήτου, την πλήρη πρόταση λειτουργικής και αισθητικής αποκατάστασης από αρχιτεκτονικής και στατικής σκοπιάς, τη βέλτιστη εφαρμογή ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων για την αναβάθμιση και λειτουργία του κτιρίου και του περιβάλλοντος χώρου του. Επιπλέον αφορούν στην εκπόνηση ερευνητικού προγράμματος διερεύνησης-αποτίμησης του Φέροντα Οργανισμού του κτηρίου με τη βοήθεια γεωτεχνικής μελέτης και έρευνας, στην εκπόνηση μελέτης συντήρησης και αποκατάστασης του διακόσμου καθώς και μουσειολογικής-μουσειογραφικής μελέτης, όπως αυτές περιγράφονται αναλυτικά στο Φάκελο Δημόσιας Σύμβασης της εν λόγω μελέτης.

Οι εργασίες που θα καθοριστούν από την προτεινόμενη μελέτη, αποσκοπούν στην προστασία του μνημείου, στη διατήρηση της υλικής υπόστασης και της αυθεντικότητάς του στο χρόνο, στην ανάδειξη, στην ασφαλή για το μνημείο και το κοινό επισκεψιμότητά του, στην εξυπηρέτηση της χρήσης του καθώς και στη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου του και αντιστοιχούν σύμφωνα με την με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/356112/929/2019 Απόφαση, και εμπίπτουν στην κατηγορία «Εργασίες μείζονος σημασίας». Ως εκ τούτου, οι προς εκπόνηση μελέτες οργανώνονται και ζητούνται να εκπονηθούν σε τρεις φάσεις : 1η Φάση - Προκαταρκτική Μελέτη Σκοπιμότητας και Προμελέτη, 2η Φάση – Οριστική Μελέτη, 3η Φάση – Μελέτη Εφαρμογής.

Η συνολική προθεσμία για την εκπόνηση της μελέτης, ορίζεται σε 540 ημέρες (18 μήνες).

Τα παραδοτέα της πράξης «Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης Βίλας Σβαρτς» είναι:

- Τοπογραφική Μελέτη (κατ. 16)
- Γεωτεχνική Μελέτη και Έρευνα (κατ. 21)
- Ειδική Αρχιτεκτονική Μελέτη Κτιρίου & Περ. Χώρου (κατ. 07) & Τεύχη Δημοπράτησης
- Στατική Μελέτη κτιρίου (κατ. 08) & Τεύχη Δημοπράτησης
- Η/Μ Μελέτη κτιρίου (κατ. 09) & Τεύχη Δημοπράτησης
- Μελέτη Συντήρησης – Αποκατάστασης του διακόσμου & Τεύχη Δημοπράτησης
- Μουσειολογική Μελέτη- Μουσειογραφική Μελέτη & Τεύχη Δημοπράτησης
- ΣΑΥ-ΦΑΥ
- Έκδοση άδειας δόμησης και λήψη εγκρίσεων από τους φορείς που εμπλέκονται στην αδειοδότηση του έργου (π.χ. Υπηρεσίες ΥΠΠΟΑ, Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής, Πυροσβεστική Υπηρεσία, Δ/νση Περιβάλλοντος κλπ)

Οι ως άνω μελέτες θα διακηρυχθούν ενιαία, σε ένα υποέργο, με τη διαδικασία του διεθνούς ανοικτού ηλεκτρονικού διαγωνισμού, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 27 του ν.4412/2016.

ΔΕΙΚΤΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ					
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΡΟΩΝ ΠΡΑΞΗΣ					
6. ΕΠ: Κρήτη	7 ΑΞΟΝΑΣ:2	8. ΤΑΜΕΙΟ: ΕΤΠΑ	9. ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΗ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ: 6c		
10.ΚΩΔ.	11.ΔΕΙΚΤΗΣ	12.ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	13.ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	14.ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ	
				ΣΥΝΟΛΟ	ΑΝΔΡΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

12201	Μελέτες, εμπειρογνωμοσύνες, έρευνες, αξιολογήσεις	Αριθμός	Μετάβαση	8		
-------	---	---------	----------	---	--	--

**ΔΕΙΚΤΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ****ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟΥΣ ΔΕΙΚΤΕΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΠ**

6. ΕΠ: Κρήτη		7 ΑΞΟΝΑΣ:2	8. ΤΑΜΕΙΟ: ΕΤΠΑ	9. ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΗ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ: 6c		
				9α. ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ: Προστασία και αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς σε διασύνδεση με την τουριστική ανάπτυξη		
10.ΚΩΔ.	11.ΔΕΙΚΤΗΣ	12.ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	13.ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	14.ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ		
				ΣΥΝΟΛΟ	ΑΝΔΡΕΣ	ΓΥΝΑΙΚΕΣ
T3112	Αριθμός επισκεπτών σε χώρους πολιτιστικής κληρονομιάς στην Περιφέρεια	Αριθμός / έτος	Μετάβαση	12		

**5. Στοιχεία χωροθέτησης της Πράξης**

Η βίλλα Σβαρτς βρίσκεται στο Ο.Τ. 417 στην Π.Ε. Χαλέπας Χανίων και αποτελεί τμήμα των Ανταλλαξίμων Εκτάσεων με ΑΚ 6770. Το ακίνητο έχει συνολικό εμβαδό 1.337,69 μ2 και αποτελείται από κτήριο συνολικής επιφάνειας 734,71 μ2 (379,11 στο ισόγειο και 355,60 στον Α' όροφο) και 958,58 μ2 περιβάλλοντος χώρου.

**7. Προϋπολογισμός**

Προϋπολογισμός υποέργου 1	
Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης έπαυλης Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων	573.481,60 € (40% = 229.392,64 €)
Συνολικός προϋπολογισμός Πράξης	573.481,60 € (40% = 229.392,64 €)

**8.Διάρκεια υλοποίησης**

	Διάρκεια σε μήνες
Υπόεργο 1: Μελέτη Αποκατάστασης & Επανάχρησης έπαυλης Σβαρτς στη Χαλέπα Χανίων	18 μήνες
Σύνολο Πράξης	18 μήνες

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ<sup>8</sup>ΠΙΝΑΚΑΣ 1 :ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΞΗΣ<sup>9</sup>

Έγγραφο / απόφαση	Φορέας έγκρισης ή αδειοδότησης	Αριθμός πρωτ./ ημερομηνία
Παραχώρηση της βίλας Σβαρτς από το Δήμο Χανίων προς την ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ	Δημοτικό Συμβούλιο Δήμου Χανίων	Απόφαση Δ.Σ. Δήμου Χανίων 471/1992 (ΦΕΚ 342/Β/12.05.1993)  Απόφαση Δ.Σ. Δήμου Χανίων 772/2009 (ΦΕΚ 2529/Β/29.12.2009)  Απόφαση Δ.Σ. 204/2011 (ΑΔΑ: 4ΑΓΘΩΩΗ5-Β, ΦΕΚ 1501/Β/21.06.2011)
Σύμφωνη γνώμη του ΥΠΠΟΑ για την υποβολή της πρότασης από το Δήμο Χανίων	ΥΠΠΟΑ	ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΠΕΠ ΚΡ 14- 20/1006/10-9-2021
Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης	ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ	XXX/2021 (ΑΔΑ: XXX)
Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης	Οικονομική Επιτροπή Περιφέρειας Κρήτης	XXX/2021 (ΑΔΑ: XXX)
Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης και έγκριση υποβολής πρότασης χρηματοδότησης	Αποφ. Οικ. Επιτροπής Δήμου Χανίων	XXX/2021 (ΑΔΑ: XXX)

## ΠΙΝΑΚΑΣ 2 : ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΩΡΙΜΑΝΣΗΣ

(ΜΕΛΕΤΕΣ, ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ, ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΙΣ Κ.Λ.Π.)

Ενέργεια	Υπεύθυνος φορέας	
	κύριος του έργου	φορέας υλοποίησης
Εκπόνηση μελετών ωρίμανσης		ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
Εγκρίσεις μελετών ωρίμανσης	ΥΠΠΟΑ	
Λοιπές αδειοδοτήσεις (οικοδομική άδεια, περιβαλλοντική αδειοδότηση, πυροσβεστική, κλπ)		ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
Σύνταξη τευχών δημοπράτησης έργου		ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

<sup>8</sup> Το περιεχόμενο των πινάκων είναι ενδεικτικό.<sup>9</sup>Στον Πίνακα καταγράφονται όλα τα έγγραφα και αποφάσεις που αφορούν στο Έργο και έχουν εκδοθεί, πχ τίτλοι ιδιοκτησίας εγκριτικές αποφάσεις μελετών, περιβαλλοντικοί όροι, γνωμοδοτήσεις κλπ. Σε περίπτωση υποέργων πέραν του ενός οι Πίνακες 1 & 2 συμπληρώνονται για κάθε υποέργο.



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

Κατάλογος Στελεχών του Κυρίου του Έργου (Α) και της τεχνικής υπηρεσίας του Φορέα Υλοποίησης (Β) για την Υλοποίηση της παρούσας.

A/A	Όνοματεπώνυμο στελέχους	Φορέας από τον οποίο προέρχεται	Ρόλος υλοποίησης Σύμβασης στην της
A-1	Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών Δήμου Χανίων	ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ	Επιτροπή Παρακολούθησης, Συντονιστής
A-2	Προϊστάμενος Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών Δήμου Χανίων	ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ	Επιτροπή Παρακολούθησης, Υπεύθυνος υλοποίησης των εργασιών
B-1	Πρόεδρος Δ.Σ. ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ	ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ	Επιτροπή Παρακολούθησης εποπτεία της σύμβασης

σύμφωνα και με όσα αναφέρονται και στο σκεπτικό της παρούσας απόφασης.

Αφού συντάχθηκε το παρόν υπογράφεται ως παρακάτω:  
 Ηράκλειο, 20-09-2021

**Η Προεδρεύουσα Αντιπρόεδρος  
 της Οικονομικής Επιτροπής**

**Τα μέλη**

**Λιονή Μαρία  
 Αντιπεριφερειάρχης  
 Π.Ε. Ρεθύμνου**