

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ**

Αυτοτελές Τμήμα

Συλλογικών Οργάνων

Αρ Πρωτ:ΕΞΕ 195133/04-06-2026

Ηράκλειο

Ταχ. Δ/ση :Πλατεία Ελευθερίας
Ταχ. Κώδικας :712 01
Πληροφορίες :Θωμά Μισέλ
Τηλέφωνο :2813 400232
e-mail :tyso@crete.gov.gr

ΠΡΟΣ: - Αυτοτελές Γραφείο Ισότητας Π.Κ.**ΚΟΙΝ.:** - Δ/ση Οικονομικού Π.Κ.**ΘΕΜΑ:** Διαβίβαση της αριθ. **445/2026** απόφασης Περιφερειακής Επιτροπής.

Σας διαβιβάζουμε συνημμένα, για τις δικές σας ενέργειες, αντίγραφο της αριθμ. **445/2026** απόφασης της Περιφερειακής Επιτροπής (**πρακτικό Ν°14/02-06-2026**), που αφορά στην **Έγκριση διάθεση πίστωσης** για τις δράσεις υπερτοπικού χαρακτήρα και συγκεκριμένα στην έκδοση του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη.

Η Προϊσταμένη του Τμήματος**Νίκη Βαρδιάμπαση****Εσωτερική Διανομή:**

- Γραφείο Περιφερειάρχη
- Αναπληρωτή Περιφερειάρχη Κρήτης
- Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού και Ισότητας Π.Κ.
- Εκτελεστικό Γραμματέα Π.Κ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΑΔΑ:

Απόσπασμα Πρακτικού Νο 14/02-06-2026
Αριθμός Απόφασης: 445/2026

Στο Ηράκλειο σήμερα **Τρίτη 02 Ιουνίου 2026** και ώρα **11:00** συνήλθε σε συνεδρίαση η Περιφερειακή Επιτροπή (περιφερειακό κατάστημα, πλατεία Ελευθερίας 01), ύστερα από την με αριθ. πρωτ.: **184825/27-05-2026** πρόσκληση της προέδρου της.

Στη συνεδρίαση, στην οποία κλήθηκαν νόμιμα τα τακτικά και τα αναπληρωματικά μέλη, παραβρέθηκαν:

1	Λιονή Μαρία	Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ρεθύμνου	Πρόεδρος Επιτροπής
2	Καμπουράκης Εμμανουήλ	Περιφερειακός Σύμβουλος	Τακτικό μέλος
3	Σαρρής Μιχαήλ	» »	» »
4	Παπαβασιλείου Νεκτάριος	» »	» »
5	Μαράκη – Μπελαδάκη Ελένη	» »	» »
6	Δανέλλης Σπυρίδων	» »	» »
7	Σμπώκος Βασίλειος	» »	Αντιπρόεδρος Επιτροπής
8	Μανουσάκης Νικόλαος	» »	τακτικό μέλος
9	Φασουλάκης Κωνσταντίνος	» »	Ως τακτικό μέλος

Από τη συνεδρίαση απουσίαζε το μέλος της επιτροπής κ. Μπαλαντίνος Σπυρίδων.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν ακόμα οι κ.κ.: Αγαπάκης Γεώργιος προϊστάμενος Γενικής Διεύθυνσης Υποδομών ΠΚ, Τριαματάκη Χαρά προϊσταμένη Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων Π.Ε. Ηρακλείου, Σουλτάτου Ιωάννα προϊσταμένη Διεύθυνσης Οικονομικού ΠΚ, Αλεξάκης Νικόλαος προϊστάμενος Διεύθυνσης Τουρισμού ΠΚ, Καλογιαννάκη Νεκταρία προϊσταμένη Διεύθυνσης Ανάπτυξης Περιφερειακής Οικονομίας και Εξωστρέφειας, Κληματσίδα Δέσποινα προϊσταμένη Διεύθυνσης Διοικητικού - Οικονομικού Π.Ε. Λασιθίου, Μυλωνάκης Μιχαήλ προϊστάμενος τμήματος Προμηθειών - Διεύθυνσης Οικονομικού Π.Κ., Παναγιώτου Ελισάβετ προϊσταμένη τμήματος Τήρησης Διπλογραφικού Συστήματος Διεύθυνσης Οικονομικού Π.Κ., Σφακιανάκη Γεωργία προϊσταμένη τμήματος Πολιτικής Προστασίας Π.Ε. Ηρακλείου Αυτοτελούς Διεύθυνσης Πολιτικής Προστασίας Π.Κ., Σηφομιχελάκης Εμμανουήλ υπάλληλος τμήματος Πολιτισμού και Αθλητισμού Π.Ε. Ηρακλείου - Διεύθυνσης Πολιτισμού και Αθλητισμού Π.Κ., Στεφανάκη Μαρία υπάλληλος τμήματος Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού Διεύθυνσης Περιβάλλοντος και Χωρικού Σχεδιασμού και για την τήρηση των πρακτικών οι: Βαρδιάμπαση Νίκη Νικάκη Δέσποινα και Θωμά Μισέλ υπάλληλοι του Αυτοτελούς Τμήματος Συλλογικών Οργάνων.

Η πρόεδρος της Επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης με τα παρακάτω θέματα ημερήσιας διάταξης:

ΘΕΜΑ 50^ο: Έγκριση διάθεση πίστωσης για τις δράσεις υπερτοπικού χαρακτήρα και συγκεκριμένα στην έκδοση του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη.

Η Περιφερειακή Επιτροπή έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του Ν. 2690/1999: «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις»,

β) του Ν. 3852/2010: «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»,

γ) του άρθρου 11 του Ν. 4013/2011(ΦΕΚ 204/τ.Α/2011) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)»,

δ) του Ν. 4270/14 (ΦΕΚ 143 Α/28-06-2014): Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις,

ε) του Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/5-2016) «Ανάληψη Υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»,

στ) του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147Α) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4782/9.3.2021 (ΦΕΚ 36 τ.Α),

ζ) του αρθ. 35 του Ν. 5013/2023: «Πολυεπίπεδη διακυβέρνηση, διαχείριση κινδύνων στον δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις»,

η) του Ν 5056/2023: «Αναμόρφωση του συστήματος διακυβέρνησης Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης α' και β' βαθμού, κατάργηση νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου δήμων, παρακολούθηση επιδόσεων τοπικής αυτοδιοίκησης οικονομική και διοικητική διαχείριση οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης, ευζωία των ζώων συντροφιάς, κατασκευή και αναβάθμιση λειτουργούντων χερσαίων συνοριακών σταθμών και λοιπές διατάξεις του Υπουργείου Εσωτερικών»,
όπως ισχύουν.

2. Την αριθμ. 10650/24-11-2025 απόφαση Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης και το **ΦΕΚ 6523/08-12-2025, τεύχος Β'**, που αφορά την «Τροποποίηση Οργανισμού Εσωτερικής Λειτουργίας Περιφέρειας Κρήτης».

3. Τη με αριθμ. 2/2024 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου (**πρακτικό Ν° 1/02-01-2024**), που αφορά στην **Εκλογή τακτικών και αναπληρωματικών μελών της Περιφερειακής Επιτροπής Περιφέρειας Κρήτης**, για το πρώτο ήμισυ της αυτοδιοικητικής περιόδου 2024-2028 και συγκεκριμένα για την περίοδο από 02/01/2024 έως 30/06/2026.

4. Τη με αριθμ. πρωτ.: 454720/30-12-2025 απόφαση του Περιφερειάρχη Κρήτης που αφορά στον ορισμό Προέδρου της Περιφερειακής Επιτροπής της κας Λιονή Μαρίας Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Ρεθύμνου, από 01-01-2026 (επόμενη της λήξης της προηγούμενης θητείας της) έως 30-6-2026.

5. Την αριθμ. 1/2024 απόφαση Περιφερειακής Επιτροπής (**πρακτικό Ν° 1/19-01-2024**), που αφορά στην εκλογή Αντιπροέδρου Περιφερειακής Επιτροπής, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 175 του ν. 3852/2010 (Α' 87), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει με τις διατάξεις της παραγράφου 6 του άρθρου 19 του ν. 5056/2023.

6. Το με αρ. πρωτ. 185151/27-05-2026 έγγραφο του **Αυτοτελούς Γραφείου Ισότητας Π.Κ.**, στο οποίο αναφέρονται τα παρακάτω:

«Έχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α΄) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» και ιδίως των άρθρων 159 παρ. 1 εδαφ. στ και 176 παρ. 1 εδαφ. ιδ, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Το Π.Δ. 149/2010 (ΦΕΚ 242/27-12-2010 τ. Α΄) «Οργανισμός Περιφέρειας Κρήτης», όπως έχει τροποποιηθεί με την αρ. 1218/16.02.2021 (ΦΕΚ 762 Β΄/26.02.21) απόφαση της Συντονίστριας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης με θέμα «Έγκριση τροποποίησης του Οργανισμού της Περιφέρειας Κρήτης», όπως ισχύει σήμερα.
3. Τις διατάξεις του Ν. 4555/2018 «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης - Εμβάθυνση της Δημοκρατίας - Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. (Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι)...και άλλες διατάξεις», όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν σήμερα.
4. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α/05-08-2016) «Ανάληψη Υποχρεώσεων από τους Διατάκτες» όπως ισχύει.
5. Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α/8-8-2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (Προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
6. Τις διατάξεις του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-14) «Αρχές Δημοσιονομικής Διαχείρισης και Εποπτείας (Ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ)- Δημόσιο Λογιστικό και άλλες διατάξεις» όπως ισχύει.
7. Τις διατάξεις του Ν. 4623/2019 (ΦΕΚ 134 Α΄) «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για την ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα», και ιδίως του άρθρου 5 παρ. 19, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει: «19. Στις περιφέρειες, ως «αρμόδια υπηρεσία» κατά την έννοια της παραγράφου 2 του άρθρου 118 του ν. 4412/2016 (Α΄147 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, για ποσά έως τριάντα χιλιάδες (30.000), πλέον ΦΠΑ, νοείται ο περιφερειάρχης».
8. Την με αρ.26868/24-01-2024 απόφαση Περιφερειάρχη Κρήτης «Μεταβίβαση και ανάθεση αρμοδιοτήτων στους Αντιπεριφερειάρχες Περιφέρειας Κρήτης».
9. Την αρ. 34976/3-2-2026 (ΦΕΚ 623/Β/10.02.2026) απόφαση Περιφερειάρχη «Μεταβίβαση στον Χωρικό Αντιπεριφερειάρχη Περιφερειακής Ενότητας Ηρακλείου της Περιφέρειας Κρήτης, την άσκηση της αρμοδιότητας να υπογράφει καταστάσεις πληρωμής δαπανών μέχρι του ποσού των δέκα χιλιάδων ευρώ 10.000,00 €».
10. Το Ν. 3861/ 2010 (ΦΕΚ 112 / τ. Α΄ / 13.07.2010) Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.
11. Τις διατάξεις του 4013/2011 (ΦΕΚ 204/Α/2011) περί «Λειτουργίας του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
12. Το υπ. αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΓΓΣΠ/312359/1536/23-6-2020 έγγραφο του Γενικού Γραμματέα Σύγχρονου Πολιτισμού, περί οδηγιών ασφαλούς διεξαγωγής Ακροαμάτων, Θεαμάτων & Παραστάσεων σε ανοικτούς χώρους
13. Τις διατάξεις του Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ 45Α/9-3-1999) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις».
14. Τις διατάξεις του Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α/9-3-2021) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».
15. Την υπ΄ αρ. 148/2025 (Πρακτικό Νο 23/20-11-2025) απόφαση Περιφερειακού Συμβουλίου σχετικά με την έγκριση του Περιφερειακού σχεδίου Δράσης Κρήτης για την Ισότητα των Φύλων για την περίοδο 2023-2026.

**Έκδοση του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ.
Αναστασάκη-Μπέρη**

Σύμφωνα με τις ανωτέρω αναφερόμενες διατάξεις, προτείνεται η έκδοση του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη.

Το μυθιστόρημα παρακολουθεί την πορεία μιας νεαρής γυναίκας που βρίσκεται αντιμέτωπη με τη μακροχρόνια επιλογή: είτε να πετύχει, είτε να καταστραφεί. Μέσα από τις εμπειρίες της στη μακρινή Αγγλία και τα βουνά της Κρήτης, η Ευλαλία μαθαίνει να ισορροπεί ανάμεσα σε δύο πατρίδες, δύο τρόπους ζωής και δύο κόσμους αξιών. Στο επίκεντρο βρίσκεται η διαμόρφωση μιας γυναικείας ταυτότητας: τι χρειάζεται μια γυναίκα για να σταθεί όρθια απέναντι στις δυσκολίες, να υπερασπιστεί τον εαυτό της και να αντλήσει δύναμη από τις ρίζες και τα όνειρά της. Το ερώτημα της σιωπής –τι αποσιωπά η ιστορία, τι η οικογένεια, τι η ίδια η ζωή– συνδέει το προσωπικό με το συλλογικό, δημιουργώντας μια αφήγηση που είναι ταυτόχρονα έντονα βαθιά και κοινωνική.

Στον πυρήνα του έργου βρίσκεται το ζήτημα της σιωπής και της διαμόρφωσης γυναικείας ταυτότητας ανάμεσα σε δύο πολιτισμούς.

Ενημερωτικές σημειώσεις για το έργο

Η Ευλαλία, δεκαεννέα ετών, επιλέγει να σπάσει τα δεσμά των κοινωνικών συμβάσεων και φεύγει μακριά από την Κρήτη. Αρνείται να υποταχθεί στην επιθυμία του πατέρα της, ο οποίος σχεδίαζε να τη παντρέψει, ώστε να εξασφαλίσει εργατικά χέρια για τα χωράφια του, εγκλωβίζοντάς τη στη ζωή της φραγκοράφτρας.

Φτάνει στο Λονδίνο με ελάχιστα χρήματα αλλά με πείσμα, αποφασισμένη να σπουδάσει λογοτεχνία, να διαμορφώσει ελεύθερα τη σκέψη της και να ξεφύγει οριστικά από τα στενά όρια του γενέθλιου τόπου. Η πρώτη της επαφή με τη βρετανική κοινωνία γίνεται μέσα από το σπίτι ενός ιερέα που τη φιλοξενεί προσωρινά, εισάγοντάς τη στους αυστηρούς κανόνες ενός διαφορετικού πολιτισμού.

Η ένταξή της, ωστόσο, σε αυτή την κοινωνία εξελίσσεται σε έναν μακροχρόνιο αγώνα επιβίωσης απέναντι στις προκαταλήψεις. Εργάζεται σκληρά σε αρχοντικό της Park Lane, ενώ παράλληλα σπουδάζει, και έρχεται αντιμέτωπη με τη βαθιά ταξική καχυποψία, τον συστημικό ρατσισμό απέναντι στην αλλοδαπή καταγωγή της και, τελικά, με μια άδικη και αναίτια ηθική απόρριψη.

Καταφεύγει σε αποστολικό χόστελ για γυναίκες σε κίνδυνο, όπου εργάζεται για να ολοκληρώσει τις σπουδές της. Εκεί, το μυθιστόρημα βουτά στις αθέατες και σκληρές όψεις της γυναικείας ευαλωτότητας, της σεξουαλικής εκμετάλλευσης και της περιθωριοποίησης, αποκαλύπτοντας τις θυσίες που απαιτούνται για τη γυναικεία χειραφέτηση.

Μέσα από τη γνωριμία και την καταλυτική φιλία της με τη Σύνθια, η Ευλαλία εισέρχεται στην αγγλική κοινωνία, ψηλαφώντας τις αγεφύρωτες διαφορές ανάμεσα στην ψυχρή βρετανική κοινωνική παράδοση και τη ζωντανή ελληνική εμπειρία που φέρει μέσα της.

Στο σημείο αυτό αναδεικνύεται ένας βαθύς ιστορικός παραλληλισμός των δύο νησιών, της Κρήτης και της Βρετανίας, που αμφότερα αντιμετώπισαν κατακτητές με φωτιά και σίδερο. Η Κρήτη κράτησε την ταυτότητα και τη γλώσσα της ζωντανή μέσα από μάχες και υποδουλώσεις, ενώ η Βρετανία μεταμόρφωνε κάθε απειλή σε δύναμη, αφομοιώνοντας τον κατακτητή μέσα από τους θεσμούς και την οργάνωση. Δύο διαφορετικοί δρόμοι επιβίωσης απέναντι στον αφανισμό, μια αναμέτρηση σαν του Δαβίδ με τον Γολιάθ σε επίπεδο ισχύος, που στο μεγάλο ταμπλό του χρόνου έγραψε μια παράδοση ισοπαλίας.

Παράλληλα, μια φαινομενικά ακαδημαϊκή έρευνα για την εκτελεσμένη ηθοποιό Δάφνη (Ελένη) Παπαδάκη μετατρέπεται σε προσωπικό και ιστορικό οδοιπορικό. Ένα σημείωμα σε παλιό οικογενειακό άλμπουμ — «χωριανή μας» — γίνεται

αφετηρία για την αναζήτηση της πατρικής καταγωγής της ηθοποιού, η οποία απουσιάζει μυστηριωδώς από το βιογραφικό της.

Η έρευνα οδηγεί στην Κρήτη του τέλους του 19ου αιώνα και φέρνει στο φως πρόσωπα που κινήθηκαν ανάμεσα στην Οθωμανική διοίκηση, στον ελληνικό αστικό κόσμο και στην εκκλησιαστική επιρροή. Η συστηματική σιωπή γύρω από την πατρική γραμμή αποκαλύπτεται ως αποτέλεσμα ιστορικών και κοινωνικών αποκλεισμών, αναδεικνύοντας τη Δάφνη ως μια τραγική μορφή που αρνήθηκε να υποταχθεί στις συνθήκες της εποχής.

Μετά την ολοκλήρωση των σπουδών της, η Ευλαλία επιστρέφει στην Ελλάδα της δικτατορίας, όπου η τραυματική εμπειρία της κρατικής βίας και της καταστολής την ωθεί οριστικά πίσω στην Αγγλία. Εκεί παντρεύεται τον Γιάννη, αποκτά τη βρετανική υπηκοότητα και προσλαμβάνεται στην Οικονομική Εφορία.

Αν και αποδεικνύεται ικανή και υποδειγματικά μεθοδική, έρχεται αντιμέτωπη με το πιο σκληρό πρόσωπο του επαγγελματικού αποκλεισμού και της ξενοφοβίας. Μέσα από τη μεθοδευμένη εχθρότητα υψηλόβαθμου στελέχους, βιώνει έναν υποτιμητικό, σιωπηλό θεσμικό ρατσισμό που επιχειρεί να ισοπεδώσει την αξιοπρέπειά της. Η δικαίωσή της έρχεται μέσα από έναν επίτιμο μηχανισμό θεσμικής αποκατάστασης και ίσης μεταχείρισης.

Ως επιβράβευση αυτής της δικαίωσης, και για να διορθωθεί οριστικά η αδικία που υπέστη, η Ευλαλία παίρνει μετάθεση για το Λουξεμβούργο, σταθμό που αποτελεί το αποκορύφωμα της πορείας της. Ακολουθούν τριάντα χρόνια προσφοράς στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, όπου εργάζεται σε διάφορους τομείς, κυρίως όμως στην προώθηση της αρχής των ίσων ευκαιριών. Εκεί έρχεται αντιμέτωπη με τη θεσμική διαχείριση της ανισότητας, ενώ παράλληλα αναμετρείται με τις μνήμες του δικού της παρελθόντος μέσα από τις ιστορίες των γυναικών σε ανάγκη, με τις οποίες μοιράστηκε τη ζωή της στο χόστελ για τέσσερα ολόκληρα χρόνια.

Στο προσκήνιο έρχεται και η Φλώρα, μια γυναίκα παγιδευμένη από την πλουσιοκρατία σε μια «χρυσή φυλακή» οικονομικής εξάρτησης, με την πόρτα πάντα ανοιχτή, φωτίζοντας τη γκρίζα ζώνη της ψυχολογικής εκμετάλλευσης.

Η ιστορική μνήμη ζωντανεύει γυναίκες-φάρους που κολύμπησαν κόντρα στο ρεύμα της εποχής τους. Η δασκάλα Πετράκαινα, που ανασκουμπώθηκε μόλις στα δεκάξι της χρόνια και, μέσα σε μια απόλυτα ανδροκρατούμενη κοινωνία, άσκησε το επάγγελμά της με υποδειγματική αξιοπρέπεια, καταφέροντας να μορφώσει ένα ολόκληρο αγράμματο χωριό.

Γύρω από την πορεία της Ευλαλίας καθρεφτίζονται οι άλλες όψεις του ίδιου αγώνα: η Σεραφίν, μια αριστοκρατική Λουξεμβουργιανή που ζει εγκλωβισμένη στη δική της «φυλακή», έναν γοτθικό πύργο του 1790. Αυτή η βαριά πατρογονική κληρονομιά, καρπός μιας στείρας ματαιοδοξίας, στάθηκε ικανή να διαλύσει την προσωπική της ζωή και να της στερήσει τη νεότητα. Μέσα από αυτή τη σχέση, το έργο αναδεικνύει τον οικουμενικό χαρακτήρα των κοινωνικών καταναγκασμών, δείχνοντας πως οι μηχανισμοί της έμφυλης πίεσης παραμένουν ίδιοι, ανεξάρτητα από ταξική ή γεωγραφική προέλευση.

Η Σεραφίν λειτουργεί ως καθρέφτης της Ευλαλίας: και οι δύο γυναίκες, σε διαφορετικούς κόσμους, κλήθηκαν να αναμετρηθούν με το βάρος των προσδοκιών που άλλοι σχεδίασαν για εκείνες.

Η καταλυτική παρουσία της Ευλαλίας, που οδηγεί τη Σεραφίν για διακοπές στο λυτρωτικό φως της Κρήτης — στη Χερσόνησο και στον λόφο Σαραντάρη — γίνεται η γέφυρα για μια βαθιά υπαρξιακή συνειδητοποίηση. Η Σεραφίν βρίσκει τη δύναμη να αποδεσμευτεί από τις ενοχές του παρελθόντος, να πουλήσει τον πύργο και να διεκδικήσει, μέσα σε μια ανοιχτή και ανθρώπινη κοινότητα, μια αυθεντική ευτυχία μακριά από ασφυκτικούς κοινωνικούς καθωσπρετισμούς.

Μετατρέποντας τα προσωπικά και συλλογικά τραύματα σε θεσμική μάχη, η Ευλαλία παλεύει πλέον υπέρ των δικαιωμάτων των γυναικών και των περιθωριοποιημένων

κοινωνικών ομάδων. Το μυθιστόρημα παρακολουθεί την πορεία γυναικών που αρνούνται να γίνουν θύματα των περιστάσεων, αλλά και της ίδιας της Ευλαλίας.

Στο επίκεντρο βρίσκεται η επίπονη διαμόρφωση μιας σύγχρονης γυναικείας ταυτότητας: ο αγώνας για ισότητα, η ανάγκη να σταθείς όρθια απέναντι στην αδικία και η δύναμη να αντλείς ταυτότητα από τις ρίζες σου.

Η ατμόσφαιρα του βιβλίου συγκλίνει σε ένα ουσιαστικό συμπέρασμα: οι θεσμοί και οι νόμοι προσφέρουν το απαραίτητο πλαίσιο· όμως, τελικά, η ίδια η γυναίκα πρέπει να βγει μπροστά, να πιστέψει στην αξία της και να διεκδικήσει τον ρόλο της υπεύθυνα μέσα στην κοινωνική αρένα.

Και είναι βαθιά συμβολικό ότι σε αυτό το έργο το κρητικό φως, η ανοιχτή θάλασσα και η αυθεντική αγκαλιά της κοινότητας λειτουργούν ως το απόλυτο καταφύγιο: εκεί όπου η Ευλαλία επιστρέφει για να αντλήσει δύναμη από τις ρίζες της και να ζήσει με απλή, καθαρή ευτυχία, και εκεί όπου η Σεραφίν βρίσκει τελικά τη δική της λύτρωση από τα βάρη του παρελθόντος.

Γιατί, τελικά, η μοίρα δεν είναι ένας δρόμος χαραγμένος από άλλους, αλλά το σημείο από όπου αποφασίζεις ο ίδιος να ορίσεις το βήμα σου, ελεύθερα και σταθερά.

ΔΑΠΑΝΕΣ:

Έκδοση του βιβλίου «**Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη**» της κ. **Αναστασάκη-Μπέρη**, 500 τεμάχια με ενδεικτικό κόστος **4.770,00** ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 6%

Οι δαπάνες θα βαρύνουν τον **ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712**.

Α/Α	ΔΡΑΣΗ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ
1.	Έκδοση του διηγήματος του βιβλίου « Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη » της κ. Αναστασάκη-Μπέρη	Τεμάχια 500, Έντυπα Ραφτά Κολλητά 352 σελίδες + Εξώφυλλο, Διάσταση: κλειστό: 140 x 208 mm - ανάπτυγμα: 280 x 208 mm, Εξώφυλλο 4 σελίδες, Εκτύπωση: 4/4-χρώματα CMYK, Χαρτί: Velvet 350 gr, Επεξεργασίες: Πλαστικοποίηση Ματ 1 όψη, Σώμα 352 σελίδες, Εκτύπωση: 1/1-χρώματα Black, Χαρτί: Γραφής 100 gr, Φινίρισμα: Βιβλιοδεσία Ραφτό Κολλητό,	4.770,00 € (συμπ. Φ.Π.Α. 6%)
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712	4.770,00 € (συμπ. Φ.Π.Α. 6%)

Εισηγούμαστε

Την έγκριση των ανωτέρω δαπανών για τις δράσεις υπερτοπικού χαρακτήρα στην έκδοση του βιβλίου **«Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη**, καθώς και την έγκριση εξειδίκευσης Πίστωσης για την υλοποίησής της, από τον ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712.

Και συγκεκριμένα:

Α/Α	ΔΡΑΣΗ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ
1.	Έκδοση του διηγήματος του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη	Τεμάχια 500, Έντυπα Ραφτά Κολλητά 352 σελίδες + Εξώφυλλο, Διάσταση: κλειστό: 140 x 208 mm - ανάπτυγμα: 280 x 208 mm, Εξώφυλλο 4 σελίδες, Εκτύπωση: 4/4-χρώματα CMYK, Χαρτί: Velvet 350 gr, Επεξεργασίες: Πλαστικοποίηση Ματ 1 όψη, Σώμα 352 σελίδες, Εκτύπωση: 1/1-χρώματα Black, Χαρτί: Γραφής 100 gr, Φινίρισμα: Βιβλιοδεσία Ραφτό Κολλητό,	4.770,00 € (συμπ, Φ.Π.Α. 6%)
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712	4.770,00 € (συμπ. Φ.Π.Α. 6%)

Το Γενικό Σύνολο για την Περιφέρεια Κρήτης, ανέρχεται στο ποσό των 4.770,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 6%) και θα βαρύνει τον ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712.

7. Την εισήγηση της **κ. Χατζάκη Ελευθερίας**, υπαλλήλου του Αυτοτελούς Γραφείου Ισότητας ΠΚ.
8. **Τις απόψεις της Προέδρου και των μελών της Επιτροπής.**
Ύστερα από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει τη δράση υπερτοπικού χαρακτήρα στην έκδοση του βιβλίου **«Ευλαλία – Στο φως και στην ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη**, καθώς και την εξειδίκευση Πίστωσης για την υλοποίησής της, από τον ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712.

Και συγκεκριμένα:

Α/Α	ΔΡΑΣΗ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ
1.	Έκδοση του διηγήματος του βιβλίου «Ευλαλία – Στο φως και στην	Τεμάχια 500, Έντυπα Ραφτά Κολλητά 352 σελίδες + Εξώφυλλο,	4.770,00 € (συμπ, Φ.Π.Α. 6%)

ομίχλη» της κ. Αναστασάκη-Μπέρη	Διάσταση: κλειστό: 140 x 208 mm - ανάπτυγμα: 280 x 208 mm, Εξώφυλλο 4 σελίδες, Εκτύπωση: 4/4-χρώματα CMYK, Χαρτί: Velvet 350 gr, Επεξεργασίες: Πλαστικοποίηση Ματ 1 όψη, Σώμα 352 σελίδες, Εκτύπωση: 1/1-χρώματα Black, Χαρτί: Γραφής 100 gr, Φινίρισμα: Βιβλιοδεσία Ραφτό Κολλητό,	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712	4.770,00 € (συμπ. Φ.Π.Α. 6%)

Το Γενικό Σύνολο για την Περιφέρεια Κρήτης, ανέρχεται στο ποσό των 4.770,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 6%) και θα βαρύνει τον ΑΛΕ 02.00.0071.2420989712,

σύμφωνα και με όσα αναφέρονται και στο σκεπτικό της παρούσας απόφασης.

Στην παρούσα απόφαση **δήλωσε παρών** ο κ. **Μανουσάκης Νικόλαος** τακτικό μέλος της Επιτροπής, ο οποίος διαφωνεί με τη συγκεκριμένη δράση.

Αφού συντάχθηκε το παρόν υπογράφεται ως παρακάτω:
Ηράκλειο, **02-06-2026**

**Η πρόεδρος
της Περιφερειακής Επιτροπής**

Τα μέλη

**Λιονή Μαρία
Αντιπεριφερειάρχης
Π.Ε. Ρεθύμνου**